

Задача № 1

Вариант 1

Что первое приходит в голову, когда мы слышим «камень на шее»? Сразу же представляется человек, который по своим признакам должен пойти покончить с собой, но читаю рассказ А. Авербаха «Камень на шее» ты понимаешь, что «камень на шее» может быть и человек, но вот какой человек?

Главными героями рассказа представлены художник Рашид и Ташипасов, всё призываем, но по словам, - это педагогика. В данном произведении показаны совершенно разные два человека.

К примеру, художник Рашид спасает незнакомца от шутной смерти, предлагает ему пожить у себя. Дад Ташипасову новое платье, «представим в его распоряжение диван в мастерской», «старайся выказать ему самое деликатное внимание». Художник видит в людях только красное, он предвещает существование незнакомца и понял, что Ташипасову нужна помощь. Для того художник, рыскает по городу, отбрасывая работу своему протезу, но как оказывается всё зря. Сам Рашид работой художника, рисуя картины, покупая небольшие деньги, так как картины покупаются плохо, платит за них деньги, но он любит свою деятельность, не смотрит на такие небольшие условия, он не останавливается.

В незнакомце можно увидеть человека, привлекшего к себе на всей готовой человека. С первых строк рассказа мы видим его участие, его отношение к Ташипасову, ведь этот человек по своему

женщины, хочет уйти из жизни из-за незнания
 всех ~~проблем~~ проблем, которые потом окажутся
 просто-напросто предопределенными. Но этот образ
 никому не нужен человека, страдающего, бедного
 и несчастного человека - это всё маска, которую
 очень поздно, к сожалению, снимает Юлиан в "Жизни"
 Сова. Настоящий Жаннасов - это человек довольно-
 таки нещепливый, который разными путями
 ищет для себя выгоду. Это наш человек
 у которого корень на первом месте. Там Юлиан
 это всё поняли поздно, и краем, сверху той
 машины поехали едут, когда Жаннасов
 начал представлять к женщине Юлиана. Вот
 тогда-то художник понял какую змею он при-
 нел у себя на шее, что за комар на шее
 появился в его жизни.

Сатира дана произведением в том, что
 такому человеку как Жаннасову будут помогать,
 править советские и страдания такие же
 большие люди как Юлиан и все они будут сме-
 шать "четыре слова":

- Я инициатива не принимаю!..

$$20 + 7 + 3 + 7 = 37$$

"Литературная жизнь замечательных вещей"

Письма-память.

Письма уже давно ушли в никуда.

Тришайт штаркет. Вот это беда!

Невозможно допустить, чтобы письма ушли,
ведь тогда нам нечего будет хранить...

Что такое письмо? Для меня это листок бумаги, испещренный со всех сторон, в которой автор выкладывает всю свою душу собеседнику. Письма существуют разные и на разные темы. Например, письма подругинного характера, е прашивой об отпуске или отпуске - Юдоловая форма письма. Письма мамы к своей дочери, е целью рассказать что-то новое, что-то подальше, узнать как у неё дела и т. д. Также письма, екофе все, носят семейный характер.

Но а какова же роль письма в нашей современной повседневной жизни? XXI век - это век новых технологий, информатизированный век. У каждого человека сейчас есть мобильный телефон, планшет, компьютер, ноутбук и это всё считается истинным инструментом информатизации. Каждый человек подросток, а уже и каждой взрослой человек заинтересован в социальной сети. Напрашивается вопрос, зачем? Всё просто. Это общение. Общение с людьми, которые живут далеко от тебя, и у вас нет возможности видеться каждый день. Но а письма? К сожалению, сейчас они утратили свою роль. Мы не можем видеть поддержку человека, а ведь именно через поддержку мы

мы понимаем, е какими чувствами тебе несет человек, какое у него отношение ~~к~~ к тебе. Сейчас люди используют соц. сети, чтобы общаться, ведь это более удобно в плане того, что информация отправляется быстро и быстро доходит до собеседника. Но письмо - это память! Их нельзя заменить общением в интернете!

Что же значит слово "письмо" в рассказе А.С. Пушкина "Евгений Онегин"? Возвращаясь к Онегину. Она пишет письмо Евгению, зная, что она не должна это делать, ведь в XIX веке это было неприемлемо, чтобы женщина первая писала мужчине, а еще если она пишет о своих чувствах к нему, то это считалось вульгарно. Но не смотря на это, Евгения пишет письмо, ждет ответа. Ответа нет, наверное, потому что Онегин не знает, что написать в ответ, ведь в письме затрагивается сложная тема, такая как - любовь.

А в рассказе "Экспонат №..." тоже писателем выделены темы "Теплота". В произведении рассказывается о горе женщины, которая потеряла сына на войне и в память о нем оставило письмо, одно письмо, которое он написал, как самое дорогое, что у нее было. Вот это пример того, что письмо - память!

В заключение хочется написать. Я студентка, которой пишет в XXI веке у меня есть мессенджер, телефон, с помощью которого я могу общаться с друзьями, но, к сожалению, я пишу, пишу далеко от своих друзей, конечно, мы разговариваем по телефону, но так же письма друг другу писали, которые хранятся у каждого из нас. Ни в коем случае, интернет не может заменить душевное общение, теплоту со всех сторон!

Урок: 37 + 22 = 59
 7 + 7 + 5 + 3 = 22
 Вспомогательные материалы, Коротков О.В. 11.10.2016г.