

Шифр участника 127001-литература 09-01

Номер задания 1

Лист 1 из 2

Рассказ Л. Кукшина "Белый аист" состоит из трёх смысловых частей:

1. Описание местности и дома, где живёт герой-рассказчик.

2. Рассказ хозяина дома об аистах и аистёнке-альбинос.

3. Диалог героя-рассказчика с детьми, значение и польза аистов.

Автор-рассказчик сравнивает аистов с людьми в определённых ситуациях. Тусклыми старейшины, словно прессырии, пораженные видом птенца. Они размахивают руками, как будто разводят руками. Мать аистика, словно бедная деревенская женщина, придавленная неожиданным горем. Родённый аистёнок-альбинос оказался непризнан среди стаи, отец его покинул, а мать разбила его насмерть. Причиной всех этих ужасных событий является особенная окраска птенца. Именно это отличие сделало его изгоем и изгойкой. Он не такой как все. А как заведомо и в людском обществе, и в птичьем стае, толпа не принимает тех, кто не соответствует общепринятым нормам.

В первой смысловой части автор-рассказчик использует преимущественно тип речи - описание. Во второй и третьей - повествование. В произведении повествование ведётся от лица героя.

Оценочные баллы: максимальный - _____ баллов; фактический - _____ баллов.

Баллы по критериям:

Подписи членов жюри _____

рассказчика, непринужденно и подробно.
 Создается ощущение, что беседуешь со
 старым другом. Отношения героя-рассказ-
 чика к хозяйну дома уважительное, хотя
 речь пожилого человека на разных языках
 весьма сложно понимать. Хозяин дома
 помог аистенку справиться, оттолкнув от него
 лусей и индюков. В диалоге с детьми можно
 заметить неприязнь героя-рассказчика к
 толстоцекаму мальчику, который считает
 аистов бесполезными. К девочке-отонкай,
 почти аистинной мейкой, считает аистов
 красивыми и полезными, поэтому
 рассказчик проявляет симпатию. Аистенок-
 любящее и его тяжелая жизнь вызывает
 сочувствие и жалость. История птенца показывает,
 как жестко может быть отношение к
 непохожим на всех, особенно. Вроде и
 в жизни людей могут происходить подобные
 ситуации. Визуально не желает принимать
 людей с отличительными чертами, а зачастую
 такие люди становятся несчастными и
 отвергнутыми.

Оценочные баллы: максимальный – 60 баллов; фактический – 43 баллов.

Баллы по критериям: 17 + 7 + 10 + 3 + 6

Подписи членов жюри

[Подпись]
[Подпись]

С.В. Черепанова

С.А. Сигаева