


Исходная мера: *С.А. Керемидова*
С.А. Керемидова
В.В. Керемидова

1) $16+4+n=24$
 2) $5+3=10$ / 34 75,5%

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников		<i>Муниципальный</i> этап																																																																							
Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:																																																																									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Е</td><td>Ж</td><td>З</td><td>И</td><td>К</td><td>Л</td><td>М</td><td>Н</td><td>О</td><td>П</td><td>Р</td><td>С</td><td>Т</td><td>У</td><td>Ф</td><td>Х</td><td>Ц</td><td>Ч</td><td>Ш</td><td>Щ</td><td>Ъ</td><td>Ы</td><td>Ь</td><td>Э</td><td>Ю</td><td>Я</td><td>@</td><td>8</td><td>9</td><td>.</td> </tr> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td><td>F</td><td>G</td><td>H</td><td>I</td><td>J</td><td>K</td><td>L</td><td>M</td><td>N</td><td>O</td><td>P</td><td>Q</td><td>R</td><td>S</td><td>T</td><td>U</td><td>V</td><td>W</td><td>X</td><td>Y</td><td>Z</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>0</td><td>.</td> </tr> </table>				А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.
А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	.																																							
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.																																							
ПРЕДМЕТ	Л И Т Е Р А Т У Р А															КЛАСС	7																																																								
ДАТА	09		11		20		22																																																																		
ШИФР УЧАСТНИКА																																																																									
01 - Л И Т Е Р А Т У Р А - 7																																																																									
ФАМИЛИЯ	Журагулина																																																																								
ИМЯ	ЯНА																																																																								
ОТЧЕСТВО	ЕВГЕНЬЕВНА																																																																								
Документ, удостоверяющий личность				Гражданство																																																																					
<input checked="" type="checkbox"/> свидетельство о рождении				<input type="checkbox"/> паспорт				<input checked="" type="checkbox"/> Российская Федерация																																																																	
серия РДВ				номер 761962				<input type="checkbox"/> Иное																																																																	
Дата рождения 23.08.2009																																																																									
Домашний телефон участника				8144159196																																																																					
Мобильный телефон участника																																																																									
Электронный адрес участника				chanka_skiyanka23@mail.ru																																																																					
Муниципалитет				РАЙОН ИМЕНИ ЛАЗО																																																																					
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)				МБОУ СОШ №1 рп Хор																																																																					
Сведения о педагогах-наставниках																																																																									
1. Фамилия				Чубанова																																																																					
Имя				ЕЛЕНА																																																																					
Отчество				АНАТОЛЬЕВНА																																																																					
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)				МБОУ СОШ №1 рп Хор																																																																					
2. Фамилия																																																																									
Имя																																																																									
Отчество																																																																									
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)																																																																									
Личная подпись участника				Все поля обязательны к заполнению!																																																																					

0	1	-	Л	И	Т	Е	Р	А	Т	У	Р	А	-	7				
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--

Рассказ Юрия Нагибина "Заброшенная дорога" напоминает мне другого, мой любимый. Это история о том самом Маленьком принце, который упоминается автором в начале. Мальчик с волосами цвета пыльных розов, с чистой и невинной душой, усердно ухаживающий за своей родной планетой... Он предстает перед читателем внутренним героем, как персонаж об истинной предназначении, деле, которым герой решил заниматься не воле взрослых. Маленький принц постепенно возвращается к истокам, начать заново после ряда неудач, подарив "чуду" из произведения Нагибина.

Малыш был настоящим чудиком: он "полюбил, словно стародатскую среду", носил дождевик заросшие сорняками, хотя никто не стал бы. Герой был доблестен и носил большие очки с оббитыми стеклами - самый яркий элемент во образе. За счёт своей чудоватости маленький, тусклый, но безусловно добрый персонаж был не похож на других. Очки - как защита от боли и зла со стороны внешнего мира.

Неудачный герой, как и Маленький принц, является знаком судьбы для рассказчика.

Деятельность этого хилого мальчика напоминала о тех "дорогах", которые называются пережитками "заброшенными", просто сданными из-за кропотливой работы или потому, что никто так и не начал с этими сорняками, идя навстречу... Речь идёт о человеческих отношениях, ведь, если любовь вообще оставить без внимания или помощи, она перестёт отрицательным элементом, станет пенуном, а вернуть более взаимопонимание будет невозможно. Такие налаженные контакты не видят, если никто тебе не откажется, ведь работать в одиночку - это тяжёлый труд.

После встречи с таинственным мальчиком в очках, главный герой рассказа, подобно пётичку из Маленького принца, который возвращается к своему любимому делу, понимает, что все присутствующие в его жизни люди нуждаются в нём, его внимании и сопереживании. Он, не имея собственных сил, старается для близких и дальних друзей, работает и ценит тех, кто идёт к нему навстречу... Поэтому я думаю, что название произведения означает то дело или

D	1	-	Л	И	Т	Е	Р	А	Т	У	Р	А	-	7					
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

общение с человеком, от которого отстраниться, отказать и забыть.
 Сам автор относится к своему маленькому герою с трепетом, описывая его образ малю и искренне. Героем являются терпеливый и вежливый, его движения осторожны, а сам дорожный строится как будто бездумно хрупкий, но очень сильный духом и непреклонный. С такой же нежностью Наумов пишет о природе, которая его окружает. Он создает образы шумных растений, устремляя новаторствующую шипящую «ш» (ольшаник киника киника петушковант). Нискогда будто оживляет растения, называя грибочки кротицами, а булочкики лобастыми. Описание природы автором таким образом олицетворяется (трава поднималась стала в под моста роща), эпитетами (загадочной и светлой песок, протеренная тропка) и метафорами, которые создают цветной образ (молочно заблестели березы шипящие зазелели осины).

Герой «Заброшенной дороги» Наумова хоть и замкнутый в своеобразной «цветной переселенной серняков», но всё-таки находящийся в гармонии с природой, умеющий верить, любить и ценить.

2.

Однокурсник я, киника не успевая, решила делать одновременно и литературу, и историю. Я решила перед собой учебники и тетради по двум выбранным предметам и принялась читать по две строки из каждого учебника поочередно узнала из интернета, что так лучше запомнится. В момент быстрого запоминания очень скоро я поняла, что информация в голове перемещалась. От уставшей я на секунду уткнулась лбом в книгу, размышляя, как успеть всё сразу, но уже через некоторое время оказалась в изумлении для меня формы обстановки: вдруг старинные, но красивые статуи, величественные пейзажи и... русские избушки? Я услышала звуки и направилась в их сторону. Увиденное меня поразило: никто иной, как Иванушка-дурачок, спорит о чём-то в богатых древних словах, героем классической литературы и знаменитым воином

1) 16 + 4 + 4 = 24

Древней Греции. Их спор все никак не кончался, и я решила пойти помирить.

Удивившись, меня представились:

- Здравствуй, меня зовут Аргун. Я - бог древних славян и у меня очень много дел, потому я должен уйти. Не знаю, как здесь оказался, но мне определенно надоели отправления домой... - сказал первый.

- Добрый день! Меня зовут Жарас Бульба. На моей родине сейчас идет война, и я, как один из храбрых воинов, должен вернуться... - кивком головы передразнил второй.

- Привет! Я - Иван, самый чистый из всех здесь. А ты почему критикуешь себе неуспевающие подвиги! - с интонацией сообщил третий.

- Здравствуйте. Меня зовут Ахиллес. Я - воин, участвующий в войне при Трою. Мой щит практически непобедим, за исключением пятки: следовательно представляю четвертый.

Тогда я предположила, что все персонажи, о которых я читала, теперь находятся здесь, все вместе! Я представилась и решила узнать, о чем шел спор.

Начал говорить Иванушка - дурачок:

- Жарас рассказал нам, что на его родине идет ожесточенная битва. Он поведал о двух своих стеновах, очень сильных воинах. Рассказал он также и о брате: младший из них, Андрий, перешел на вражескую сторону ради девушки, а позже стал убийцей за это Бульбой! Но я в это не верю! То ли дело моя история.

Его перебил Жарас:

- Мой рассказ - истинная правда, а вот в твой трюк плохо верится! - раздвигая ответ Бульба и повернувшись ко мне. - Иван говорит, что выжили на медушке, а она по ночам превращается в простую девушку с золотыми руками. Врешь!

Тогда я принялась рассказывать обоим, что в дуракусли о них напишут истории, и все будут знать об этих удивительных произведениях. Уверив

0	1	-	Л	И	Т	Е	Р	А	Г	У	Р	А	-	7					
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	--	--	--	--	--

обоих в достоверности своих слов и убедившись, что все осталось доволенны, мы начали думать, как всем вернуться домой. В тот же момент стали изгиб и древние статуи начали раскраиваться, и перед глазами оказалось знакомый ушедший истории... Поначалу было чувство, в что все оказалось сном, но когда я поняла - истории, рассказанные краями, истории в моей памяти, а значит, что я и тогда была, и сделала задание по литературе в одно время!

Вот такое путешествие в мире рождением времени и пространства я совершила!