

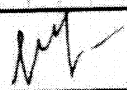
Председатель: А. В. Керемашвили  
 Члены жюри: А. В. Керемашвили  
 И. Н. Башенкова

I-20-10-3-3-1 = 37

II-28-3 = 11

488-56,5%

### ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

|   |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Всероссийская олимпиада школьников  |   | МУНИЦИПАЛЬНЫЙ этап                 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:   |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; font-size: x-small;"> <tr> <td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Е</td><td>Ж</td><td>З</td><td>И</td><td>К</td><td>Л</td><td>М</td><td>Н</td><td>О</td><td>П</td><td>Р</td><td>С</td><td>Т</td><td>У</td><td>Ф</td><td>Х</td><td>Ц</td><td>Ч</td><td>Ш</td><td>Щ</td><td>Ъ</td><td>Ы</td><td>Ь</td><td>Э</td><td>Ю</td><td>Я</td><td>@</td><td>8</td><td>9</td><td>.</td> </tr> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td><td>F</td><td>G</td><td>H</td><td>I</td><td>J</td><td>K</td><td>L</td><td>M</td><td>N</td><td>O</td><td>P</td><td>Q</td><td>R</td><td>S</td><td>T</td><td>U</td><td>V</td><td>W</td><td>X</td><td>Y</td><td>Z</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>0</td><td>.</td> </tr> </table> |   |                                    | А | Б | В | Г | Д | Е | Ж | З | И | К | Л | М | Н | О | П | Р | С | Т | У | Ф | Х | Ц | Ч | Ш | Щ | Ъ | Ы | Ь | Э | Ю | Я | @ | 8 | 9 | . | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 0 | . |
| А   | Б   | В                                  | Г | Д | Е | Ж | З | И | К | Л | М | Н | О | П | Р | С | Т | У | Ф | Х | Ц | Ч | Ш | Щ | Ъ | Ы | Ь | Э | Ю | Я | @ | 8 | 9 | . |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| A   | B   | C                                  | D | E | F | G | H | I | J | K | L | M | N | O | P | Q | R | S | T | U | V | W | X | Y | Z | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 0 | . |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ПРЕДМЕТ   | ЛИТЕРАТУРА  | КЛАСС 10                           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ДАТА  | 09.11.2022  |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ШИФР УЧАСТНИКА  |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 05-ЛИТЕРАТУРА-10  |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ФАМИЛИЯ   | ЕГОРОВ  |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ИМЯ   | НИКИТА  |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| ОТЧЕСТВО  | АЛЕКСЕЕВИЧ  |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Документ, удостоверяющий личность   | <input type="checkbox"/> свидетельство о рождении <input checked="" type="checkbox"/> паспорт |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| серия   | 082011  | номер 672673                       |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Дата рождения   | 11.07.2006  |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Домашний телефон участника  | +7 9098749426   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Мобильный телефон участника   | +7 9098749426   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Электронный адрес участника   | nikiteka-29070v06@list.ru   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Муниципалитет   | РАЙОН ИМЕНИ ЛАЗО  |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Сокращенное наименование образовательной организации (школы)  |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| МБОУ СОШ №1 Р.П. ХОР  |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Сведения о педагогах-наставниках  |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 1. Фамилия  | ЛИТВИНЕНКО  |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Имя   | СВЕТЛАНА  |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Отчество  | ЮРЬЕВНА   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Сокращенное наименование образовательной организации (школы)  |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| МБОУ СОШ №1 Р.П. ХОР  |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 2. Фамилия  |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Имя   |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Отчество  |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Сокращенное наименование образовательной организации (школы)  |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|   |   |                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| Личная подпись участника  |            | Все поля обязательны к заполнению! |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

а)

Рассказ Халима Абгарян "Одиночество" является одной из многих "трагических историй людей, которые оказались вовлечены в конфликт в Нагорном Карабахе.

В самом начале рассказа писательница задает название психологической героине — Андро — "дряхлый, как мир". С этим трудом и социальное — на протяжении всей мировой истории, никто не пропущено через себя многочисленные войны, а люди с годами так и не научились жить в мире и согласии друг с другом. Также писательница называет мир человека "брежневый", тем самым характеризует поведение, как историческую крупицу того самого "дряхлого мира", ведь недаром говорят: "Человек есть то, что он ест" (брежневый мир — брежневое производство — брежневый человек).

Андро каждый день то и делает — собирает мусор по улицам, а затем отвозит на свалку. Её работа превращается в некончающую рутину — герой так и знает дорогу к свалке, что может проделать её закрытыми глазами. Поз-

же автор уточняет, что запах табака, который слышимые волею этой орому, навеивает ему воспоминания из детства: некогда Лаврик-Андрю со своей дружкой "башки заезь окрест", когда в это же время Лаврик и Лаврички работали с табачными листьями. В этом же эпизоде Андрей будет грустно звать маму, что в отдаленной стране где не триггером "Боюсь, что маме не услышим", виновато улыбнулась мама. Она звала своего сына так грустно, "чтобы он ее слышал всегда и везде. Андрей, в свою очередь, старается всегда слышать маму, чтобы отреагировать, как можно скорее. Писательница использует градацию, чтобы увидеть выразительность "Боюсь, что маме не услышим", "и он ее не услышит", "не будет ничего страшнее этого, каменное и отрешенное молчание".

После смерти мамы и главного героя зарождается страх — но изводит до безудельного ступенчатого и бесконечного мимика. Мама — в воспоминаниях, женщина, отщепенная, "первозданной"

красотой мимимишного гор — высокая, сухо-  
щавая, с некрайшьюшим броским черта-  
ми лица", — теперь навсегда останется  
маленькой, милой мимимишкой, которая  
мне — именно такой была тогда в вос-  
поминании своей жизни.

Война — это беспощадная машина,  
не щадящая ни людей, ни живот-  
ных — никого. Такое война навсегда от-  
печатывается в памяти у тех, кто по-  
видел её ужасы. А последствия этих  
событий можно описывает  
название рассказа — одиночество.

История, по-моему, — на историю Анд-  
ро десятки топят, и каждая из них  
невыносимая для одиночества даже её  
царь. Мария Абрамич четко говорит  
нам — читателям — одну очень хоро-  
шую историю: одиночество мимимиш-  
ки терпит.



„Дорого покупать в страну переписан-  
ных книг!”, - с порога похвещество-  
вало меня ушабное озвучение у-  
дуще.

Терей был удивлён - это же тот  
самый Циклон из популярного мифа

Циклон куда-то меня повёл. И  
еще дальше был мне, чем удивитель-  
но становилось мне под и ещё при-  
ветствовал меня по огромной премено-  
вой Зией Торонто, но прекрасная ру-  
сачка, стоящая на оубе, но мифо-  
вый Оушей, но ставящая больше  
Фемид!

А Циклон всё меня всё дальше  
и дальше, вперёд чудесного города.

Моя порочка в небольшом  
терейку, который охранял две  
из ларца, одинаково с мифом.

„Уберите дверь!”, - только было  
каркнуть на миф Циклон.

„Аа!” - в ушном раздании ларца  
бизнесов из ларца.

Не успею я опомниться, как она  
сняла дверь с петель и бросила её  
в миф. Пока я приходил в себя, Циклон  
завел меня в терей.

„Заяц в яйце, яйцо в утке. А утка где?“  
нероуменно повторил Шизеньков рожна  
мужичок, кешной рыжеватой, с кебно-  
шею вышкой на лбу.

„Герт бог тебе побрат Акакиевич!“, —  
разозлился сидищий рядом. Костюм  
воты — вероятно Коцет.

И тут же мужички утаившись  
на левую Циклона в шею прощались.

„А вот и ты! А вот ты и проводи,  
дружок! Совсем о нас позабыл“, — рассм-  
рочно екара Коцет.

„Три сажи вайте!“ — маленьким голосом  
крикнул член Акакий Акакие-  
вич.

Всё происходящее со мной походи-  
ло на какое-то безумие.

И тут Коцет затянул свою  
историю: как он от Ивана-царе-  
вича спасался, как Иван достал  
яйцо, но не тут-то было! Коцет  
каждый беспощадно ерзавил все за  
жизнь, пока не добил бедного  
Ивана.

Акакий Акакиевич внимательно  
слушал, а доушав, начал свою  
историю: как он конил на эту

несчастную шкель, как её украли,  
а потом она жареная лежала, шкель  
горючая, отбирая у них шкель. И  
были макав!

Я был в школе, унасе. Сиделась  
в кругу кони, люди. Коузи и Тамма-  
кин о чем-то мыно беседовали, обе  
из лаура, аумаков с шкель, утама-  
мывали новую дверь. Первые шкельки  
ногами вырываются из шкель...

И тут я проснулся!

"Трещинка же мака..." - проуна  
я, асмавае наумики из шкель,  
в которых шкель аудокниа "Шкель"  
или "Тораме. До "Шкель" шкель сказка  
про Коузи Бесмертного, до Коузи -  
"Вова в средневековом шкель", до  
"Вовки" - "Одесит на острове шкель".

Тосма шкель шкель, аудокниа я  
на шкель не шкель.