

Итого: 465.
призёр

541

Председатель: Мухоманова Е.А.
Члены жюри: Бирюков И.В.
Мухоманова Е.С.

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников		МУНИЦИПАЛЬНЫЙ этап		
Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:				
А Б В Г Д Е Ж З И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я @ 8 9 .				
А В С D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z 1 2 3 4 5 6 7 0 .				
ПРЕДМЕТ	ЛИТЕРАТУРА		КЛАСС	11
ДАТА	08 11 2023			
ШИФР УЧАСТНИКА				
07 — ЛИТЕРАТУРА — 11				
ФАМИЛИЯ	ВИБРИГАН			
ИМЯ	ЕЛИЗАВЕТА			
ОТЧЕСТВО	ВИКТОРОВНА			
Документ, удостоверяющий личность		Гражданство		
<input type="checkbox"/> свидетельство о рождении	<input checked="" type="checkbox"/> паспорт	<input checked="" type="checkbox"/> Российская Федерация		
серия	0820	номер	681900	
Дата рождения		06 10 2006		
Домашний телефон участника	+7			
Мобильный телефон участника	+7 9656752536			
Электронный адрес участника	iizkavida@gmail.com			
Муниципалитет	РАЙОН ИМЕНИ ЛАЗО			
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)				
МБОУ СОШ №1 р.п. Хор				
Сведения о педагогах-наставниках				
1. Фамилия	ЛИТВИНЕНКО			
Имя	СВЕЛАНА			
Отчество	ЮРЬЕВНА			
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)				
МБОУ СОШ №1 р.п. Хор				
2. Фамилия				
Имя				
Отчество				
Сокращенное наименование образовательной организации (школы)				
Личная подпись участника			Все поля обязательны к заполнению!	

Задание № 1

Лист № 1 из 5

Представленный для анализа рассказ называется «Бумажные цепи», это сразу говорит читателю о приключенческой (целиком) к тому-либо, а также, еще не достигая разрешения, можно предположить, что они не простые, так как связаны со дураками.

Для персонажей читателя в рассказе ру масс времени Владимир Николаевич Кручин неслучает общие прилагательные слова, а также при множественном обращении сразу и безразличное и восхитительное зная персонажи предстает события и события в рамках повествования.

С начала рассказа перед нами предстает герой-повествователь, который вспоминает свое детство, а именно Новый год. В подготовке и важному значению всей семьей они материал и умения, рассказе от детства. Несмотря на то, что некоторые из них, например, Курен-кае Курога, выросли из года в год, они не представляли старости и нестерпимо новые чувствами для себя. В их семье были и дети, которые «Все дурачилось и дурачилось». Здесь,

Задание № 1

Лист № 2 из 5

+ Они играют роль не только в жизни, но и раскрывают то, что растет и развивается у нас в детстве, проведенному вместе с семьей. Во время, когда ^{раскрывается} ~~играет~~ со старшими братьями и сестрами, у нас нет других людей, которые нас окружают. Это пишет В.А. Жуковский, рекомендуя читать в детстве еще больше. Если в этой истории выигрывает растущий человек, и человек и человек, вокруг которого обретаются все наши семьи. Никто не решается не только понять, почему человек, потому что понимание своей сути стоит на первом месте.

+ В рассказе не только главный герой становится в детстве, но и его отец раскрывается в своем. У нас есть даже некоторые реальные разнообразие, а еще в нас разные привилегии "школы-денки", где отец Голубович и другие "Сейчас и другие" сидят в своей комнате. Позже отец рассказывает об иркутской и иркутской, которые во время красноармейской настроения в Восточной. С помощью того Владимир Михайлович Кривин показывает, что Николай не только человек, но и + это не только, что и еще другое.

Код участника 07-ЛИТЕРАТУРА-11

Задание № 1

Лист № 3 из 5

Зато в меньшей степени душевные дальности рассказчик, когда говорит о современном фундаменте Нового мира. Как снова и повторяется снова разнообразие шрифтов, вечной едн, но та еще радость, наступающее наслаждение от предельного времени высоте и силы искусства.

В конце рассказа прав-новости-ватель сам размышляет о бумажных целях, намерении он не только украшает саму, но и проговаривает себя в детстве и Родина.

Выбирается к размышлению о неприменности таких целей, можно сделать вывод, что все совсем наоборот. Бумажные цели, край-линии в этой цели воспитание о совместно проведенной времени с своей семьей, оказались крепче мерцающих, силнее всей остальной литературы.

20-10-3-3-3

395

Код участника 07-ЛИТЕРАТУРА-11

Задание № 2

Лист № 4 из 5

Мурза Антона Павловича Чехова - это добрый и
милый человек с прекрасными восторженными
глазами и красивой, но стальной запы-
ленной в ее глазах, и правдолюбивой
прелестью. В правой руке она
держит перо, изящно выточенный инструмент,
которым пишет для, а левой она
целует пальцы, раскрасневшись, ее
руки раскрасневшись.

Учительница она пришла в мир
время года, но лишь по началу, когда
Антон Павлович Чехов не перестав
раскрасневшись в летние восторженности
Ваше известно, что Чехов изображает
буржуазность людей, и поэтому
срок. Мне кажется, что это Мурза
и несет эту красоту правду, поэтому
правда в красочных и нежных
пределах.

В одной из самых известных книг
Чехова, «Вишневый сад» Мурза
выступает в роли персонажа, который
был разрушен вырубкой вишневого
сада, ставя ошеломительный вопрос
человеку. Впервые он спрашивает
человека еще раньше в русском
самых лучших восторженности в русском языке.

Задание № 2

Лист № 3 из 5

В дружке не менее известном профессоре-
решице, Ваня с собой - Муха
раздается в немом расклевыве
шуршит шуршит. В этом раз она
смыкает над ними, дождик над
вспрыгивает в. майне это все.

Муха спускает Муха Ваня
Павловна Черова отпрыска Муха
сидит на пороге правду,
врандирова в ее время и романа
сидит на Муха, Муха Муха
на Муха, Муха Муха на все время
расклевыв, Муха Муха Муха
на Муха в Муха Муха Муха
Муха.

2-3-2

48