

I - 30
II - 8

63%

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников Муниципальный этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	.
А	В	С	Д	Е	Г	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	Р	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.	

ПРЕДМЕТ КЛАСС

ДАТА

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ

ИМЯ

ОТЧЕСТВО

Документ, удостоверяющий личность: свидетельство о рождении паспорт иное

Гражданство: Российская Федерация иное

серия номер

Дата рождения

Домашний телефон участника +7

Мобильный телефон участника +7

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагоге-участнике:

1. Фамилия

Имя

Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия

Имя

Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего баллов:
Максимальный балл	5	3	10	3	4	6	10	7	6	6	60
Оценка	3	3	9	1	0	0	5	7	0	2	30
Член жюри											
Член жюри											

50/

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
9-11 классы
I тур

1.

1.1	1.2	1.3	1.4	1.5
нет +	да +	да -	да +	да -

2.

- 2.1. Законодательство о учреждении районных судов
- 2.2. Взаимодействие судов и органов исполнительной власти
- 2.3. Статус гражданского права

3.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	Г	Ж	Е	Д	И	В	И	К	Б

4.

140 - 100 - B = 40
 Ответ: 40% 18

5.

- 5.1 Да, решение АО "Агропродукт" о защите прав своих интересов. Компания получила право обратившись в суд.
- 5.2 процедура решения мировых прав совершается

- 10.
- 10.1 A
- 10.2 Б, X
- 10.3 Авент организация. 1
- 10.4 Антисоциальные, изощренные

Эта работа – попытка осмысления тех проблем, которые возникают на стыке истории языка и культуры, философии, философии культуры. Это всякий раз, когда мы пытаемся понять, почему именно в этот период истории культуры и философии происходят такие перемены, почему именно в этот период культуры и философии происходят такие перемены. Это всякий раз, когда мы пытаемся понять, почему именно в этот период истории культуры и философии происходят такие перемены.

Эта работа – попытка осмысления тех проблем, которые возникают на стыке истории языка и культуры, философии, философии культуры. Это всякий раз, когда мы пытаемся понять, почему именно в этот период истории культуры и философии происходят такие перемены, почему именно в этот период культуры и философии происходят такие перемены.

Эта работа – попытка осмысления тех проблем, которые возникают на стыке истории языка и культуры, философии, философии культуры. Это всякий раз, когда мы пытаемся понять, почему именно в этот период истории культуры и философии происходят такие перемены, почему именно в этот период культуры и философии происходят такие перемены.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

9-11 классы

II тур

Задание	1	2	3	4	5	Итого
Макс. балл	2	2	2	3	3	12
Баллы	2	0	2	1	3	8
Член жюри						
Член жюри						

17%

1. Притянувшись к природе машины и ее выхлопные газы, и природу как победителя машины в ходе истории ведет к разрыву осяз. Также несут явную угрозу красоте природы, току по умеренной влажности и заросли.

2. 1. 2. 0

3. 3. 2.

4. 1) Технологический детерминизм
 2) Марксистская теория
 3) Технократизм. 1

5. Я зависима от техники. Я использую телефон каждый день, уже сложно представить жизнь без него. Я не читаю газет, получаю информацию, управляю задачами. Это все жизнь была, сейчас. Телефон стал незаменимой частью моей жизни.

попытка не в суд.

6.

6.1 300 рублей - расчетная цена; 300 тонн -
равновесный объем продаж

6.2 расчетная цена - 200 рублей; 400 тонн.

7.

Президент РФ	Государственная Дума РФ	Правительство РФ
3, 4, 6, 7	2	1, 8, 9, 10

8.

8.1 Анархизм. ✓

8.2 уничтожение централизованной государственной системы
оборонки и вооружения, самодирекция и фракционность ✓ 3

8.3 федерализм ✓ 16

8.4 ~~децентрализация~~ децентрализация государственной власти 16

8.5 ~~уничтожение~~ федерализм 16

9.

9.1 D, Т.к. это относится к другой субкультуре

9.2 1) на остальных картинках люди выражаются через тишину.

2) на субкультуре 3) другие картинки несут не экстремальный
тип.