

I - 143
II - 48

Итого: 199; Теревод: 63,7

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников Муниципальный этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ черными чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	.
А	В	С	Д	Е	Г	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ МХК КЛАСС 10

ДАТА 25.11.2024

ШИФР УЧАСТНИКА

227017-МХК-10-06

ФАМИЛИЯ КАРМАНОВА

ИМЯ ВАЛЕРИЯ

ОТЧЕСТВО АЛЕКСАНДРОВНА

Документ, удостоверяющий личность

свидетельство о рождении паспорт гражданство

серия 0821 номер 768253 Российская Федерация иное

Дата рождения 02.022009

Домашний телефон участника 9990722939

Мобильный телефон участника

Электронный адрес участника

Муниципалитет Район имени Лазо

Сокращенное наименование образовательной организации (школы) МБОУ СОШ с. Светогорье

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия Самойлова

Имя Ирина

Отчество Ивановна

Сокращенное наименование образовательной организации (школы) МБОУ СОШ с. Светогорье

2. Фамилия

Имя

Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника [Подпись] Все поля обязательны к заполнению!

Задания

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (мировой художественной культуре) 2024 – 2025 учебного года

10 класс

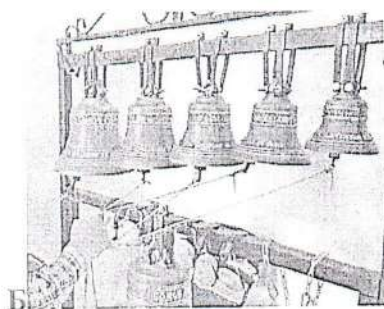
Задание 1.

Посмотрите видеосюжет. Перед вами часть известного балета, которая отличается особой атмосферой волшебства.

1. Укажите название балета, название увиденного фрагмента и автора музыкального произведения.
2. В данном произведении используется дополнительный инструмент симфонического оркестра.
 - 1). Рассмотрите приложенные изображения и выберите этот инструмент (укажите букву)
 - 2). Назовите его.
 - 3). Опишите звучание данного инструмента
 - 4). Какую роль в услышанном музыкальном произведении играет данный инструмент?
3. Назовите два балетных термина, которыми можно назвать два из увиденных вами движений балерины.



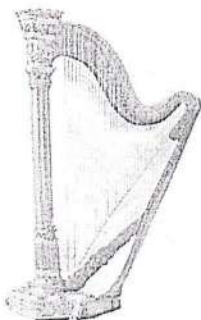
А



Б



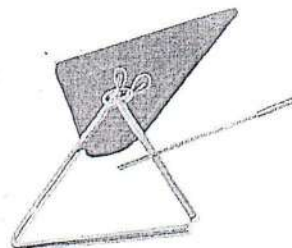
В



Г



Д



Е

Таблица для выполнения задания 1:

<p>1. Название балета и фрагмента:</p> <p><i>Щелкунчик Танец феи Драги</i></p>	<p>Автор</p> <p><i>П.И Чайковский</i></p>
<p>2. 1). <i>Р</i></p> <p>2). <i>Челеста</i></p> <p>3). Описание звучания инструмента: <i>Звонкий звук удара металлических пластинок, равномерный ритмический звукание колокольчиков или хрусткая</i></p>	

2 хрусткая

2

4). Прочитайте буквы, но в то же время задайте себе задачу, делайте и возбудите

3. Балетные термины: Арабеск, Марш.

Максимальный балл	29 баллов (первичных)
Баллы участника	18
Член жюри	

Задание 2.

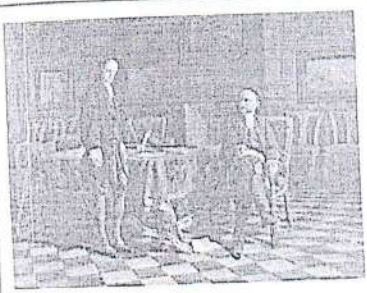


В клетках квадрата написаны слова-фамилии. Прочитать их можно по ломаной линии (в любом направлении, как слева направо, так и справа налево), которая не должна пересекаться и не должна заходить на какой-либо квадрат дважды.

1. Соберите слова-фамилии. — 14
2. Соотнесите найденные вами фамилии авторов с работами в таблице.
3. Запишите название художественного явления, объединяющего все найденные вами фамилии авторов и период его существования. Дайте его определение.
4. Запишите ОДИН яркий пример культурного наследия, относящегося к определенному художественному явлению.

К	М	Я	С	О	Е
Р	Е	В	О	Д	
А	М	С	К	О	Й
С	Ш	П	К	И	Н
А	И	Е	О	В	Ш
В	Ш	Р	О	В	И
Р	К	И	Н	П	Н
А	С	О	В	Р	Я

Таблица для выполнения задания 2:

Слова-фамилии	Произведения	Слова-фамилии	Произведения
Крамской 2		Шишкин 2	
Мясоедов 2		Примитив 2	

<p>Ге 2</p>		<p>Перов 2</p>	
<p>Саврасов 2</p>			<p>14</p>
<p>Название художественного явления и период его существования</p>			
<p>Пример культурного наследия</p>			

0

0


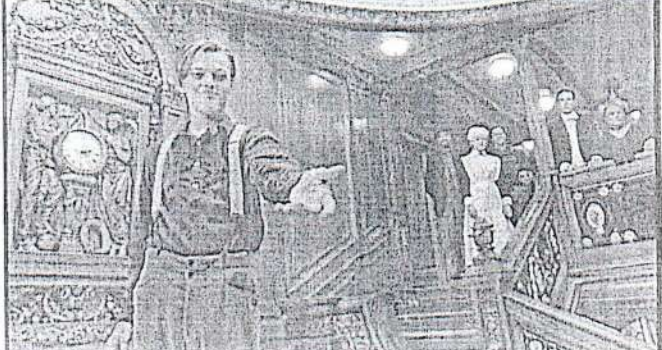
<p>Максимальный балл</p>	<p>38 баллов (первичных)</p>
<p>Баллы участника</p>	<p>28</p>
<p>Член жюри</p>	

Задание 3

Определите художественное произведение по двум стоп-кадрам. Напишите:

1. название фильма;
2. дайте описание сюжетной линии фильма
3. кто изображен на стоп-кадре № 1 и на стоп-кадре № 2
4. Сравните композиционное построение двух стоп-кадров. Укажите, с помощью каких средств автор показывает взаимоотношения героев.
5. Назовите имя актера-мужчины, изображенного на стоп-кадрах. Укажите его известные работы.
6. Какую роль в картине играют представленные на стоп-кадрах сцены?

Таблица для выполнения задания 3:

Стоп-кадр № 1	Стоп-кадр № 2
	
<p>1. Название фильма: ТИТАНИК 2</p>	
<p>2. Описание сюжетной линии фильма: бедный художник Джейк и богатая девушка Роза. Джейк выигрывает билет на Титаник в карты. Роза ищет для будущего брака идеального мужчину. Претендента брата ей не нравится, они пытаются спрыгнуть с корабля, но Джейк не соглашается. В это время корабль сталкивается с айсбергом. Многие на корабле погибают, Джейк и Роза выживают в хорошей лодке. Джейк спасает Розу. Через много лет Роза вспоминает эту историю и рисует зовани и, после бросает в воду «Сердце Джейка» подарком от Джейка и напоминает о нем.</p>	

3. Кто изображен:

Джек и Роза
2 2

Джек
2

4. Композиционное построение и средства, с помощью которых мы видим взаимоотношения героев

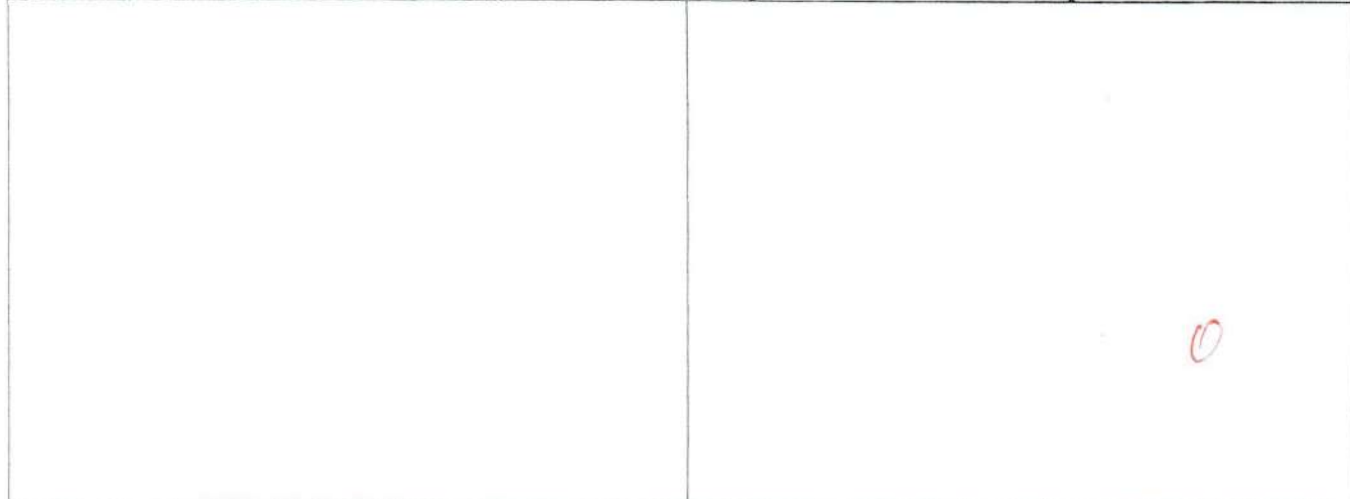
Джек протягивает
руку Розе, дабы сжаться
к ней молочно ей. Цвет
примыкает, все стискивает на
первом

Мне видно две краски, 2
на первом этапе умышленно
Джек, на втором недовольно 2
Богачи. Он Джек протягивает
Розе руку.

5. Имя актера-мужчины: Леонардо Ди Каприо 2

Его работы: Великий Гетсби, Волк с Уолл-Стритом, Индиано 2

6. Роль в картине сцены, изображенной на стоп-кадре



0

Максимальный балл

63 баллов
(первичных)

Баллы участника

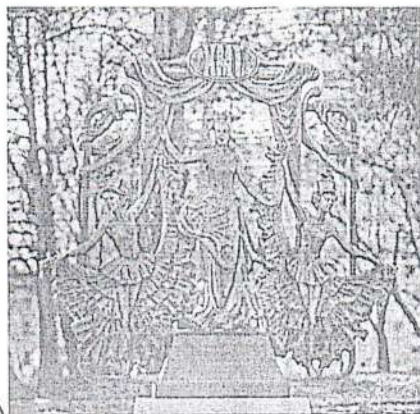
40

Член жюри

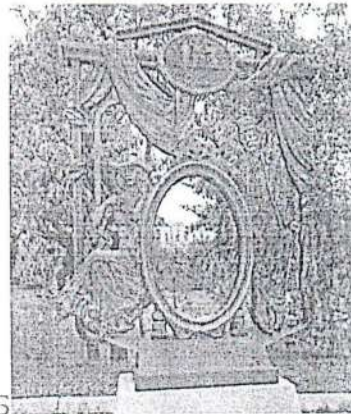
Задание 4.

В 2020 г. в г. Хабаровске появился театральный сквер. В нем расположились пять скульптур, символизирующих пять главных театров города. Рассмотрите скульптуры и ответьте на вопросы:

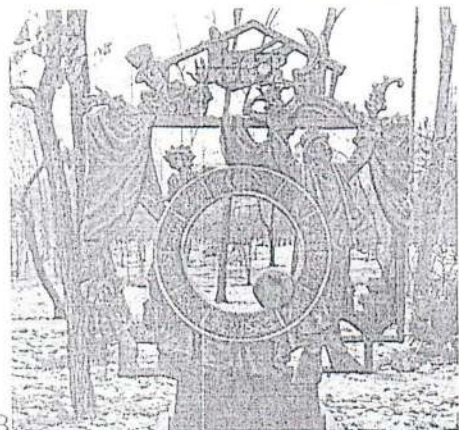
1. Назовите пять театров и к каким видам они относятся.
2. Какие приемы использует автор, чтобы через скульптуру передать особенность каждого театра?



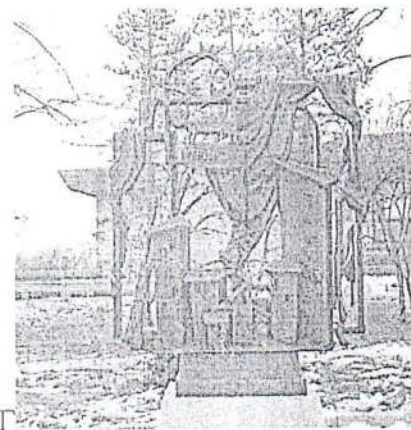
А



Б



В



Г



Д

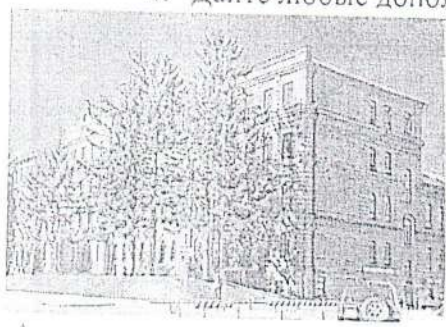
Таблица для выполнения задания 4:

Название театра	Вид театра	Приемы, которые использует автор, чтобы через скульптуру передать особенность театра	
1. Рис. А Хабаровский Музыкальный Театр	Музыкальный театр	Тут использованы изображения танца, как одной из основ муз. театра	
2. Рис. Б Театр Архив Хабаровский Театр	Театр урбанистический	Зеркало и др. сюжет, как то, что урбанистический отражает жизнь человека.	
3. Рис. В Художественный Театр	Художественный театр	Явно в духе как была слова, а была изображена милановичу была красивая	
4. Рис. Г Камерный театр Трисада	Театр - студия	Изображение формы имеет значение того, что театр изначально	
5. Рис. Д Театр юного Зрителя	Театр юного Зрителя		
		Максимальный балл	20 баллов (первичных)
		Баллы участника	18
		Член жюри	

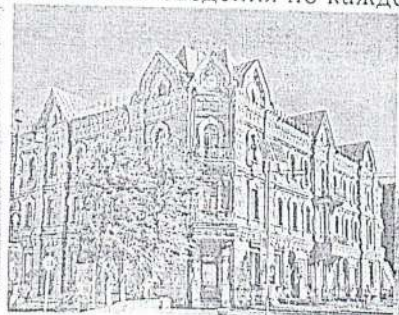
Задание 5.

Даны три архитектурных сооружения, расположенных в г. Хабаровске.

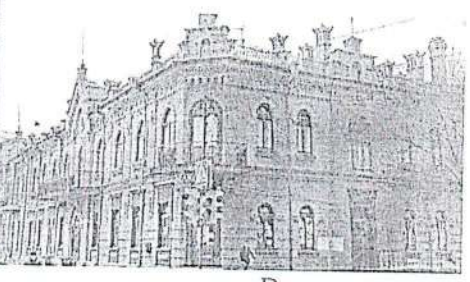
1. Укажите одну общую особенность в оформлении данных архитектурных сооружений.
2. Соотнесите описание и изображение архитектурных сооружений.
3. Укажите современное название улицы Лисуновской, Соборной площади, Николаевской площади.
4. Дайте любые дополнительные сведения по каждому изображению.



А.



Б.



В.

Таблица для выполнения задания 5:

Общая особенность:		
Изображение: Б Б	Изображение: Б В В	Изображение: А А
<p>Описание: Здание на углу улицы Муравьева-Амурского и Соборной площади, в русском стиле. Особенно интересны фасады с искусно выложенной рядами кладки в сочетаниях красного и серого кирпича. Очень выразительно сочетание русского стиля и кирпичного узора. Отдельным шедевром выглядит решение угла здания и, особенно его верхней части. Здесь объединяются фланговые ризалиты двух фасадов и сама угловая скошенная часть здания. В покрытии ризалитов сочетаются такие традиционные для русского стиля элементы, как бочка и палатка.</p>	<p>Описание: Здание на пересечении улиц Муравьева-Амурского и Лисуновской, было построено в стиле эклектики с мотивами классицизма в декоративной кладке фасадов в сочетании красного и серого кирпича.</p>	<p>Описание: Трёхэтажное здание Ш-образное в плане построено по проекту архитекторов С.О. Бера и А.В.Перница в эклектичном кирпичном стиле с мотивами русской архитектуры, с богатой пластикой кладки фасадов из красного и серого кирпича. Здание сыграло ключевую роль в формировании композиции Николаевской площади.</p>
<p>Современное название Соборной площади: <i>Комсомольская площадь</i> 3</p>	<p>Современное название улицы Лисуновской: <i>Комсомольская улица</i> 3</p>	<p>Современное название Николаевской площади: <i>Площадь Ленина</i> 3</p>
<p>Дополнительные сведения: <i>В здании находится Кабановская детская библиотека</i> 2</p>	<p>Дополнительные сведения: Торговый дом Павлова <i>Торговый дом Павлова</i> 2</p>	<p>Дополнительные сведения: Торговый дом Павлова Торговый дом Павлова <i>Торговый дом Павлова</i> 1</p>
Максимальный балл		36 баллов (первичных)
Баллы участника		13
Член жюри		

Задание 6.

1. Даны определения 4 терминов, относящихся к миру кино. Прочитайте их и впишите приведённые ниже термины в соответствующие ячейки таблицы.
2. Дайте определение оставшемуся термину.

Термины: релиз, твист, кроссовер, спойлер, приквел.

Таблица для выполнения задания 6:

Кроссовер 2	– вид кинофильма, в котором встречаются два культовых персонажа из разных, независимых друг от друга по сюжетной линии фильмов. Пример: «Фредди против Джейсона», «Чужой против Хищника».
Приквел 2	– кинофильм, действие которого происходит до событий ранее созданного произведения и предшествует им по внутренней хронологии.
релиз 2	– выход готового фильма на большой экран.
твист 2	– резкий поворот сюжета в фильме, который резко меняет восприятие происходящего.
спойлер 4	раскрытие информации о сюжете фильма, которая ruins интерес. 2

Максимальный балл	14 баллов (первичных)
Баллы участника	14
Член жюри	

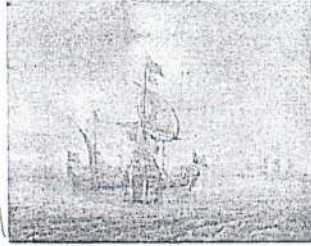
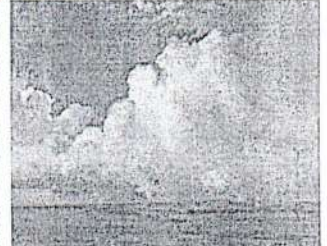
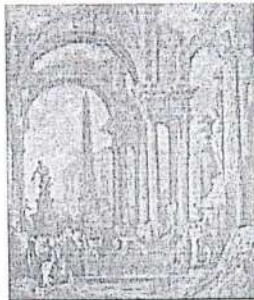
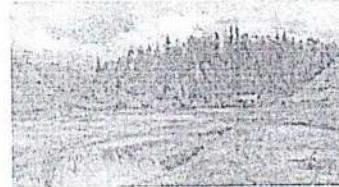
Максимальный балл за теоретический тур	200 баллов (первичных)
Баллы участника	
Член жюри	

Творческий тур

Задание 7.

3 ноября 2024 года в Дальневосточном художественном музее (ДВХМ) состоялось традиционное мероприятие «Ночь искусств». Вам предложили оформить два зала музея. Ознакомьтесь с произведениями искусства, входящими в коллекцию ДВХМ. Скомпонуйте работы по залам музея, укажите название залов, объясните принцип компоновки работ. Если бы была возможность разместить в предложенных залах по одной «гостевой» работе из любого музея России или мира, какие работы вы предложили бы? Укажите их названия и авторов. Подготовьте программу мероприятия, которое будет проводиться в одном из оформленных вами залов музея в рамках «Ночи искусств».

Произведения, входящие в коллекцию ДВХМ:

1. Роза Бонёр
Корова2. Томас Хеерманс
Морской вид3. И.И. Шишкин
Сосновый лес4. Ф.А. Васильев
Грозовые облака5. И. Н. Крамской
Портрет Горбовой6. Тициан
Ревекка у колодца7. И. Е. Репин
Мужской портрет8. Мастерская П.П. Рубенса
Аполлон и Марсий9. Ян ван Гойен.
Пейзаж с группой
деревьев10. Ян Брейгель Старший
Пейзаж11. А.И. Куинджи
Лов рыбы на Черном море12. В.М. Васнецов
Змей Горыныч13. В. И. Суриков
Казак14. Дж. Паннини
Архитектурный пейзаж с
фигурами15. И. И. Левитан
Лесная речка16. Ян Миензе Моленар.
Игра в карты

2270/4 МХК-10 40

77

Продолжение таблицы для выполнения задания 7

--	--

Таблица для выполнения задания 7:

	Зал 1	Зал 2
Принцип компоновки работ	Работы зарубежных авторов 2	Работы из России 2
Номера работ, которые будут размещены в зале	1, 2, 6, 8, 10, 11, 14, 16, 8	3, 4, 5, 7, 11, 12, 13, 15 + + + + + + + +
Название зала	Зарубежное искусство эпохи Возрождения 3	Русский взгляд 3
Гостевая работа	Название: Глаз и Мироздание 2 Автор: Давид Чатерлиц 2	Название: Деревянный век 2 Автор: Айвазовский 2

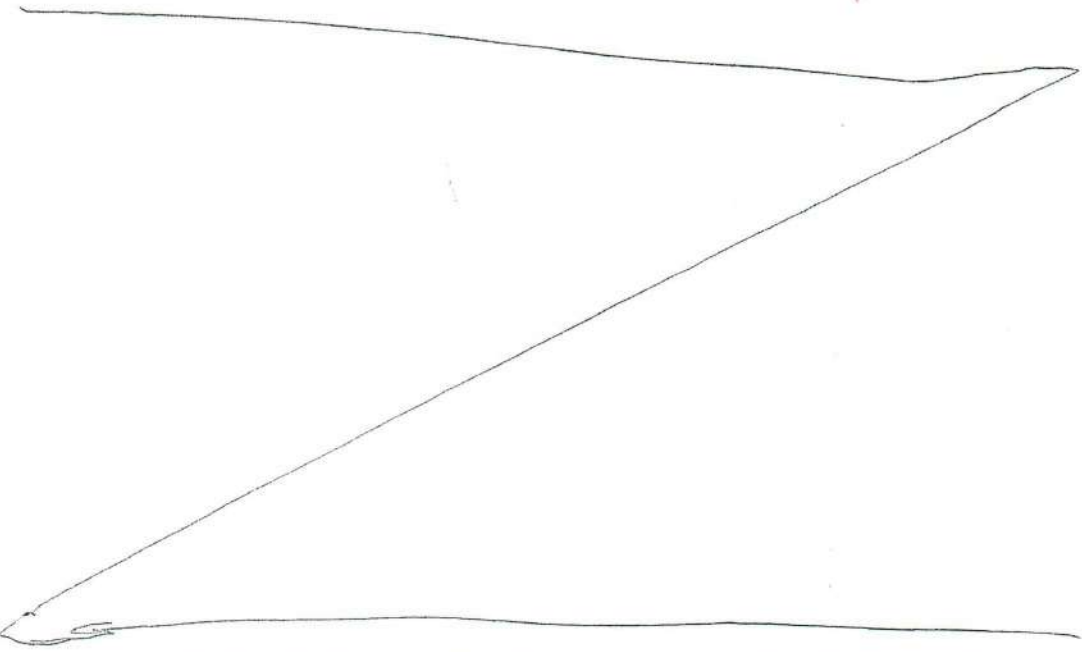
Программа мероприятия

Место проведения	Зал № 2
Содержание программы мероприятия	<p>Идея: Рассказать зрителям о Российской художественной, сек работы и музыке. 3</p> <p>Название: Мироздание русского человека 2</p> <p>Процедура прохождения мероприятия: Возле картин будут играть музыку. Купят билеты на выставку. Выступления с интересными фактами про картину. Выставка начинается с небольшого интерактивного мероприятия. Актриса от музея 1 художник рассказывает о работе картины. Музыкальная группа играет отрывки из музыки. Выступление артистов. Мити-Крисовка 2. Вечер с интерактивной игрой. Художественное и их работ</p>

2-стор.

2-стор.

Продолжение таблицы для выполнения задания 7:

Оформление программы фестиваля	<p>Музыкальное и видео-сопровождение: <i>видеосопровождение - 2</i> <i>для слайдов видеорядом.</i></p> <p><i>Трифоновые русские песни по типу Калашки и Крайневых - 2</i></p> <p>Визуальное оформление: <i>Множество картин присутствует 2</i> <i>Жесткими жестами бинта 14-18 века, Фотосерияция</i> <i>журналистов, Выходящих экзотичности из мартов</i> <i>визуаль, Тематическая фотозона. 2</i></p> 
--------------------------------	---

Максимальный балл за творческий тур	100 баллов (первичных)
Баллы участника	48
Член жюри	

Максимальный балл за теоретический и творческий тур	300 баллов первичных 100 баллов итоговых
Баллы участника	191
Итоговый балл после перевода	
Член жюри	