

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников

этап

Заполняется ПРЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	а	8	9	,
А	В	С	Д	Е	Ф	Г	Н	І	К	Л	М	Н	О	Р	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	І	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ

ТРУД (ТЕХНОЛОГИИ)

КЛАСС 7Б

ДАТА

20.11.2024

ШИФР УЧАСТНИКА

127004 - ТРУД - 7 - 01

ФАМИЛИЯ

ШИШИКИНА.

ИМЯ

НАДЕЖДА.

ОТЧЕСТВО

РУСЛАНОВНА.

Документ, удостоверяющий личность

свидетельство о рождении

паспорт

Гражданство

Российская Федерация

серия

номер

Иное

Дата рождения

09.02.2011

Домашний телефон участника

+ 7 _____

Мобильный телефон участника

+ 7 _____

Электронный адрес участника

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

МБОУ СОШ № 2 р.п. ХОР.

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия

УШАКОВА

Имя

АННА

Отчество

АНАТОЛЬЕВНА.

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия

Имя

Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Все поля обязательны к заполнению!

Шифр участника 127004_ГРЧ9_7-01

15,5 б
89
15,5 б
89

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРЕДМЕТУ

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

2024–2025 учебный год

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 КЛАСС

Профиль «Культура дома, дизайн и технология»

Теоретический тур

Уважаемый участник!

Всего за теоретический тур максимальное количество баллов, которое может набрать участник, составляет 25 баллов.

Длительность 1-го тура (теоретического) составляет не более 90 минут

Вам на теоретическом туре предложено 21 задание, из которых 5 – общие задания, 15 – специальные задания, 1 – кейс задание. Задача участника - внимательно ознакомиться с предложенными вопросами и выполнить их в строгом соответствии с формулировкой. Творческое задание №21 (кеис задание) оценивается в 5 баллов. Всего за теоретический тур максимальное количество баллов, которое может набрать участник, составляет 25 баллов.

Общая часть

10

1. (1 балл). 1 м³ обрезной доски 40x150x4000 мм стоит 18 000 рублей. Сколько стоит одна доска?

Решение:

$$1 \text{ м}^3 = 1000; 40 : 1000 = 0,04; 150 : 1000 = 0,150; 4000 : 1000 = 4.$$
$$0,04 \cdot 0,150 \cdot 4 = 0,0024.$$

Ответ: 0,0024

15

2. (1 балл). Что из перечисленного является синтетическим материалом?

- Цемент;
- Нейлон;
- Целлюлоза;
- Вискоза

Ответ: _____

05

3. (1 балл). Транзистор – основа современной электроники, смысл его работы заключается в усилении сигнала (модулировании сильного сигнала слабым). Сейчас все более популярными становятся полевые нанотранзисторы. Какой из перечисленных ниже нанообъектов используется в качестве «сердцевины» такого транзистора?

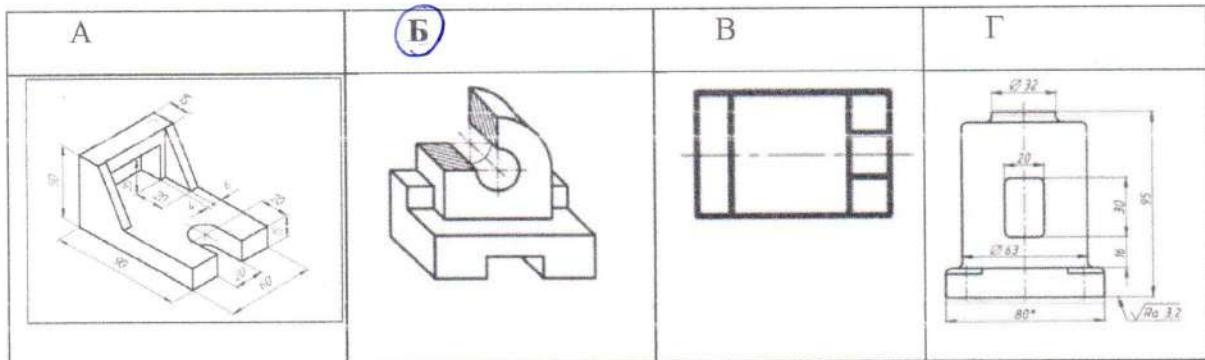
- золото;
- кварцевый нитевидный кристалл;
- наночастицы олова;
- нанопленка из меди;

Шифр участника 127004_Дзур-Ч-01

- углеродные нанотрубки;
- полимерное волокно

Ответ: _____

15 4. (1 балл). Определите, какое из изображений выполнено с использованием фронтальной диметрической проекции



16 5. (1 балл). Определите профессию по описанию:

Этот специалист делает ИТ-продукты, например сайты и приложения, удобными для пользователей и отвечает за их внешний вид.

- Сценарист;
- Дизайнер интерьера;
- Фотохудожник;
- Ландшафтный дизайнер;
- Дизайнер интерфейсов

16

Специальная часть

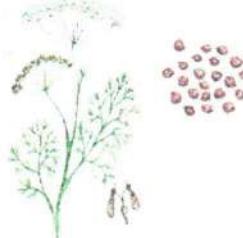
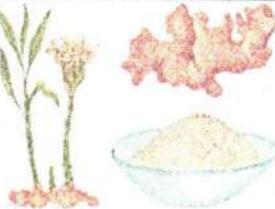
6. (1балл). Напишите название кулинарного блюда согласно описанию.

Это кулинарное блюдо толщиной 0,5-0,8 см, шириной или диаметром 3-4 см, приготовленное на любом хлебе или печенье. Его подают к кофе, чаю, как закуску к ужину или перед обедом. По форме оно может быть треугольное, четырехугольное, круглое, квадратное, ромбовидное. Хлеб для этого блюда лучше использовать плотный, не ноздреватый, слегка чёрствый. Мягкий хлеб подсушивают в духовке или поджаривают на масле до получения румяной корочки сверху, а внутри он должен остаться мягким. Хлеб удобнее нарезать по всей длине буханки на ломтики толщиной 0,5-0,8 см. Если нужно, ломтики хлеба необходимо поджарить, охладить, намазать маслом или масляными смесями, уложить продукты, затем нарезать, придавая нужную форму, украсить, затем проколоть шпажкой, при помощи которой их удобно есть.

Название: КАНАПЕ

0,55 7. (1 балл). Приведите в соответствие название пряностей и их изображение

Шифр участника 127009-Джул-7-01

1.	Имбирь	А	
2.	Гвоздика	Б	
3.	Ваниль	В	
4.	Шафран	Г	
5.	Кориандр	Д	
6.	Мускатный орех	Е	

Ответ: 1 Г, 2 Е, 3 Б, 4 В, 5 А, 6 Д.

8. (1 балл). Выберите правильные ответы. Какие крупы не промывают перед приготовлением?

- а) геркулес б) гречка в) перловка г) манка д) пшено

Ответ: А; Г

9. (1 балл). Приведите в соответствие название тепловой обработки продуктов и его описание

1. Припускание	A. Жарение продуктов в духовом шкафу или микроволновой печи с жиром и без него
2. Запекание	B. Лёгкое обжаривание овощей в небольшом количестве жира или жира и муки
3. Бланширование	V. Продукт готовят в собственном соку или в небольшом количестве жидкости

Шифр участника 127004 Гур - 7-01

4. Пассерование	Г. Быстрое обваривание или ошпаривание кипятком или паром для облегчения дальнейшей обработки овощей
-----------------	--

1. Г, 2 А, 3. В, 4. Е.

05

10. (1 балл). Используя данные из таблицы, рассчитайте примерную калорийность одной порции молочной рисовой каши (250 г) со сливочным маслом (5 г). Ответ округлите до целого числа ккал.

Калорийность 100 грамм продукта

Продукт	Калорийность (ккал)
Молочная манная каша	98
Молочная пшённая каша	103
Молочная рисовая каша	85
Рисовая каша на воде	78
Сливочное масло	750
Хлеб белый	266

Решение: $85 + 85 + 42 = 212$.

$750 \cdot 5 = 3750; 3750 : 100 = 37,05$.

Ответ: $212 + 37,05 = 249,05 = 249$.

06

11. (1 балл). Из предложенного списка выберите название ткацкого переплетения, о котором говорится в тексте: «... перевязка основы с утком осуществляется посредством одиночных основных или уточных перекрытий, не соприкасающихся друг с другом; перекрытия смешены одно относительно другого на постоянное число нитей, но не меньше чем на две. На лицевой стороне выступают длинные основные перекрытия».

А). Атласное. Б). Саржевое. В). Сатиновое. Г). Полотняное.

15

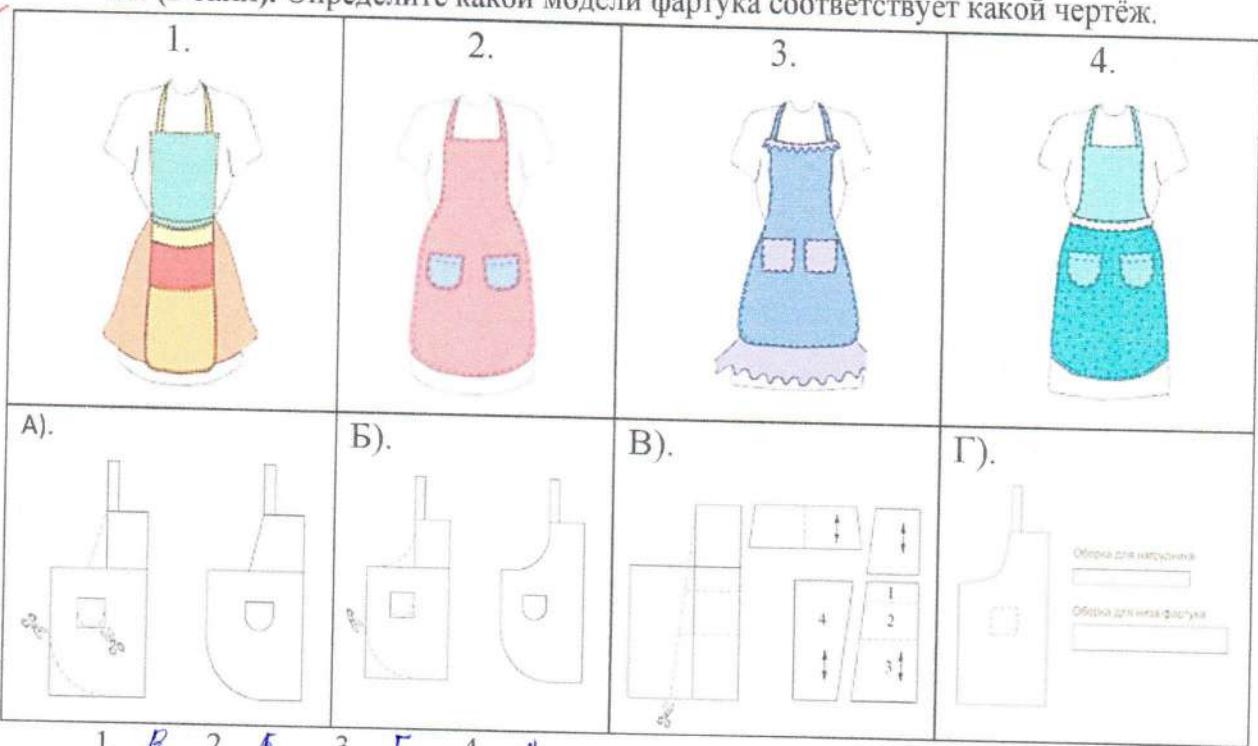
12. (1 балл). Расположите технологические операции производства вискозных тканей и промежуточные материалы, используемые в ходе такого производства, в правильном порядке

- 1 Отделочное производство
- 2 Древесина – еловая щепа
- 3 Текстильная обработка волокон (вытягивание, кручение, перемотка)
- 4 Целлюлоза (в виде листов картона)
- 5 Ткацкое производство
- 6 Приготовление вискозы
- 7 Формование волокон из раствора

Шифр участника 127004-группа 701

13. (1 балл). Определите какой модели фартука соответствует какой чертёж.

16



1. Р, 2. Б, 3. Г, 4. А.

14. (1 балл). Определите какая технологическая операция представлена на рис. 1.

Подпишите названия деталей, обозначенные цифрами

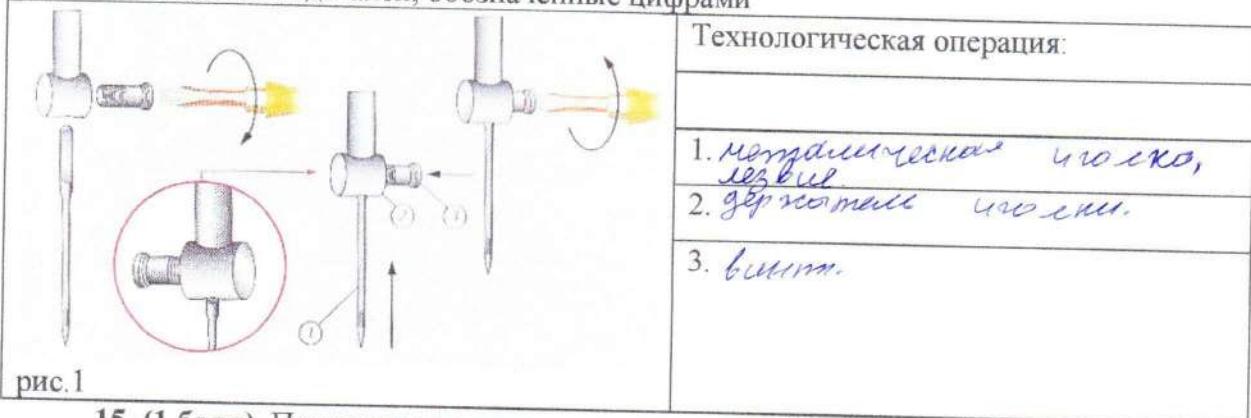
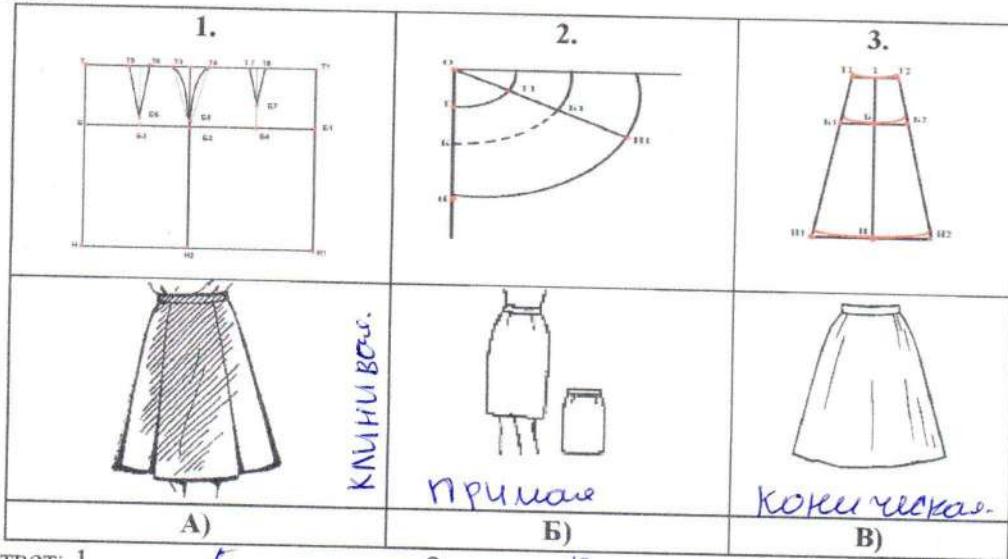


рис.1

15

15. (1 балл). Приведите в соответствие чертёж юбки и эскиз модели, подпишите названия юбок



Ответ: 1. Б, 2. В, 3. А.

Шифр участника 127004-Гур-Ч-01

16. (1балл). Вам предложены детали выкройки юбки. Из предложенных моделей юбок рис. 2 эскизы (вид спереди), рис. 3 эскизы (вид сзади) выберите изделия согласно деталям края рис.1

16

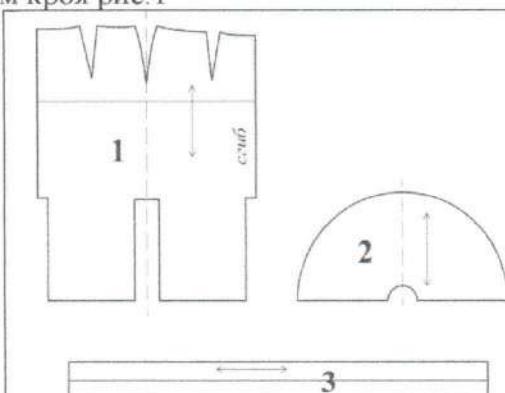


Рис. 1

Рис. 2

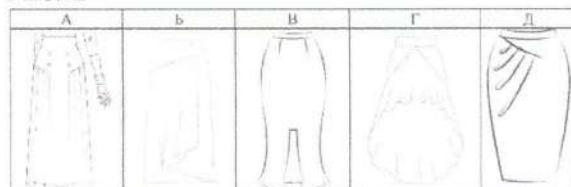
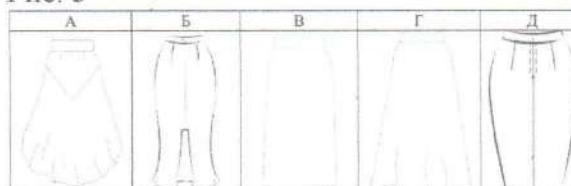


Рис. 3



Ответ: Рис. 2 - В ; Рис. 3 - Б.

18

17. (1 балл). Из вопроса 17 используя слова для справок установите название детали № 2 выкройки и детали № 3 выкройки.

Слова для справок: а) карман б) оборка в) нагрудник г) клин д) воротник е) пояс

Ответ: деталь № 2 клин, деталь № 3 пояс.

05

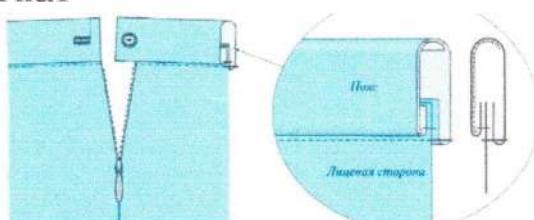
18. (1 балл). Выберите строчки временного назначения. а) вымёточная, б) копировальная, в) намёточная, г) отделочная, д) подшивочная, е) сметочная, ж) стачивающая, з) штуковочная.

Ответ: В

16

19. (1 балл). Из предложенного списка выберите название способа обработки верхнего среза поясного изделия, изображённого на рис.1.

Рис.1



- а) обработка притачным поясом с обмётанным срезом
- б) обработка притачным поясом с закрытым срезом
- в) обработка обтаккой

06

Ответ: б

20. (1 балл). Выберите к каким стилям относятся указанные костюмы.

Стили: а) готика, б) античный в) барокко г) модерн

1.



2.



3.



4.



Ответ: 1 Г, 2 Б, 3 А, 4 В.

Шифр участника 1270704-744901

21. (5 баллов). Кейс задание

Решение кейс-задачи осуществляется в 3 этапа:

I. Разработайте эскиз модели костюма (2 балла)

Примерный алгоритм выполнения I этапа:

1. Изучите источники творчества (рис. 1-5).
2. Выполните эскиз модели (вид спереди), опираясь на источник творчества. Эскиз выполнить на предложенном шаблоне (рис.7).

3. Обозначьте на эскизе модели костюма конструктивные, конструктивно-декоративные и декоративные линии и элементы, если таковые Вами запроектированы.

4. Проанализируйте свой эскиз на соответствие стилистики, композиции, конструкции, колористике, согласно источнику творчества: «г. Хабаровск Торговый дом Плюсниных, 1902 г.»

II. Выполните декор для модели костюма (1 балл). Изобразите разработанный эскиз декора на участке миллиметровой бумаги. (рис. 6).

Не забудьте, декор необходимо нарисовать на эскизе модели костюма или же обозначить место расположение.

III. Заполните лист сопровождения (прайс-лист) (2 балла), где указываете название модели костюма с описанием концепции модели костюма (в соответствии с её названием), необходимо определиться с назначением изделия, предполагаемым материалом для пошива модели костюма.

Примечание: техника выполнения эскиза: графический рисунок цветными карандашами. Прайс-лист заполняется печатными буквами или разборчивым почерком

Источник творчества

Торговый дом купцов Плюсниных. Здание было построено в 1902 году, в котором сейчас расположена краевая научная библиотека, представляет собой трехэтажное кирпичное здание, выполненное в псевдорусском стиле, которому было характерно использование элементов русской архитектуры XVII века.

Выразительность зданию придаёт ставшее привычным для Хабаровска сочетание серого и красного кирпича.

Главным украшением дома стали башенные часы, установленные в тимпане фронтона углового ризалита.

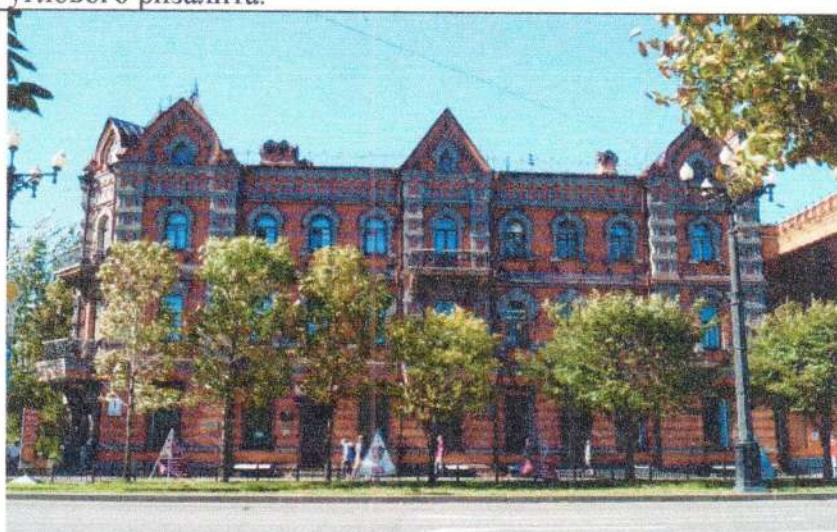


Рис.1

Шифр участника 127004-Гург-7-01

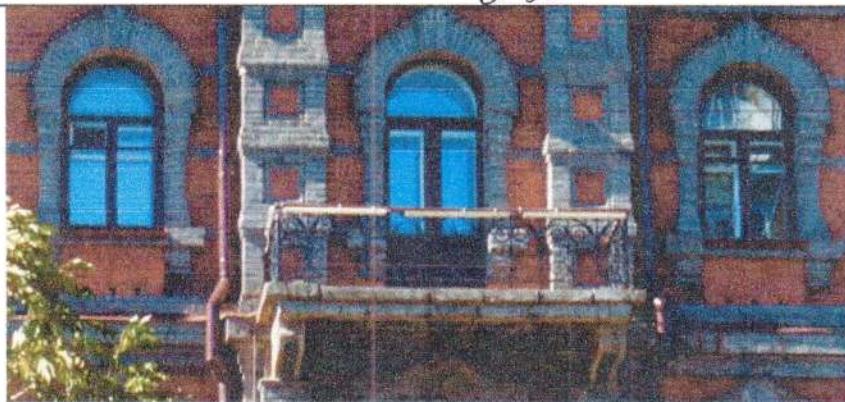


Рис. 2

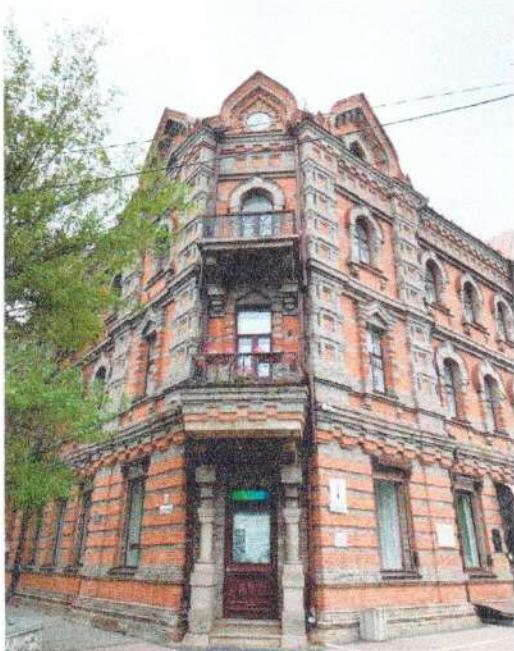


Рис. 3



Рис. 4

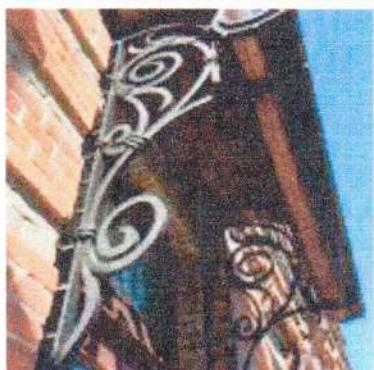


Рис. 5

Лист сопровождения (прайс-лист)

Название модели (0,5 балла)	хорошего времена.
Назначение модели (0,5 балла)	костюм для карнавала
Концепция модели (концепция – от лат. conceptio: 1) замысел, определяющий стратегию действий при осуществлении проектов и т.п.; 2) система взглядов на процессы и явления в природе и в обществе) (0,5 балла)	
Материалы для пошива модели костюма, названия (не менее двух примеров), их характеристика (0,5 балла)	безъ, шерстяной, плюшевый, изображение.

Шифр участника 127004-Дж-7-01

Эскиз раппорта декора для модели костюма

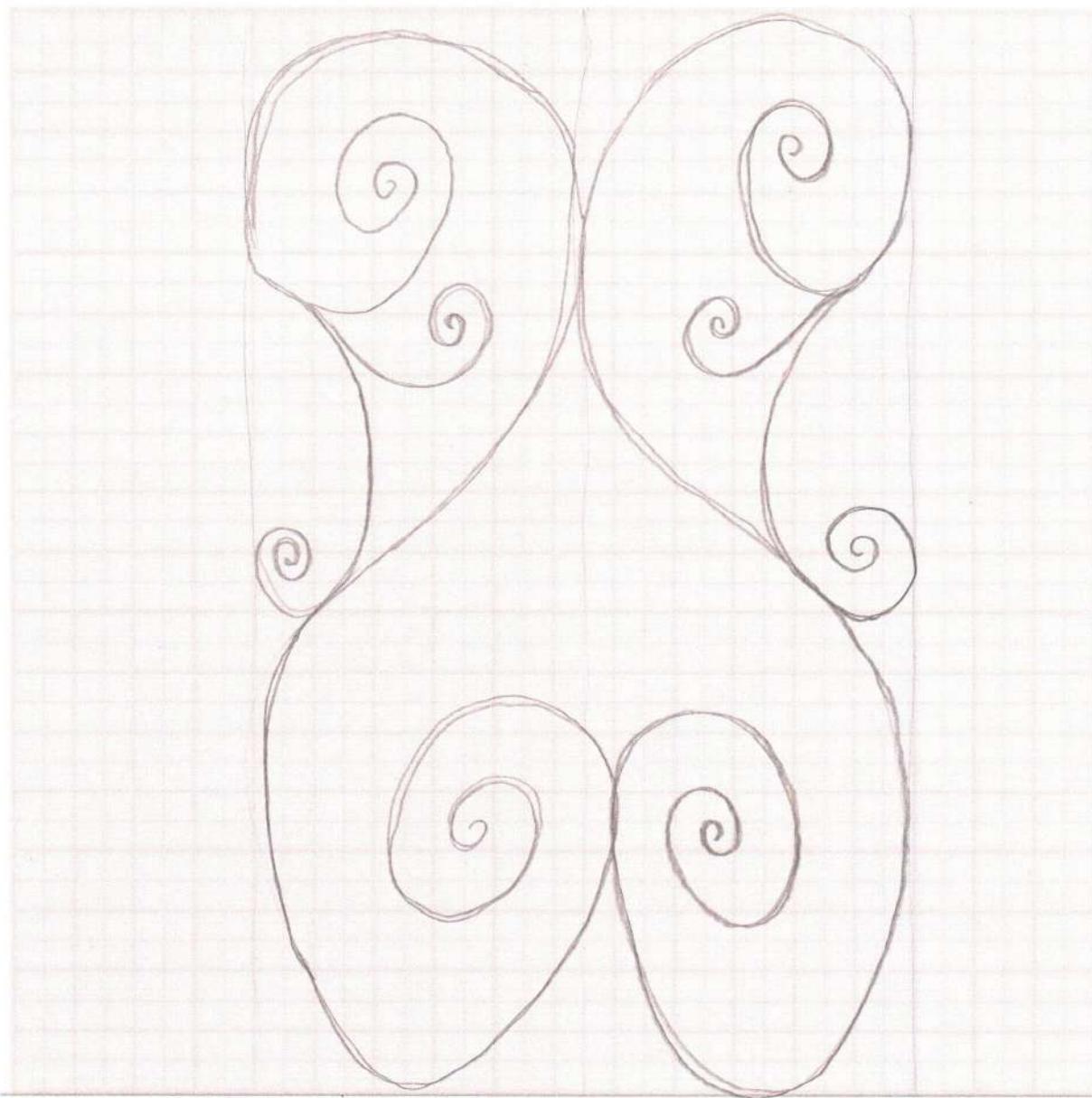


Рис. 6

Шифр участника 127004-Дур-4-023

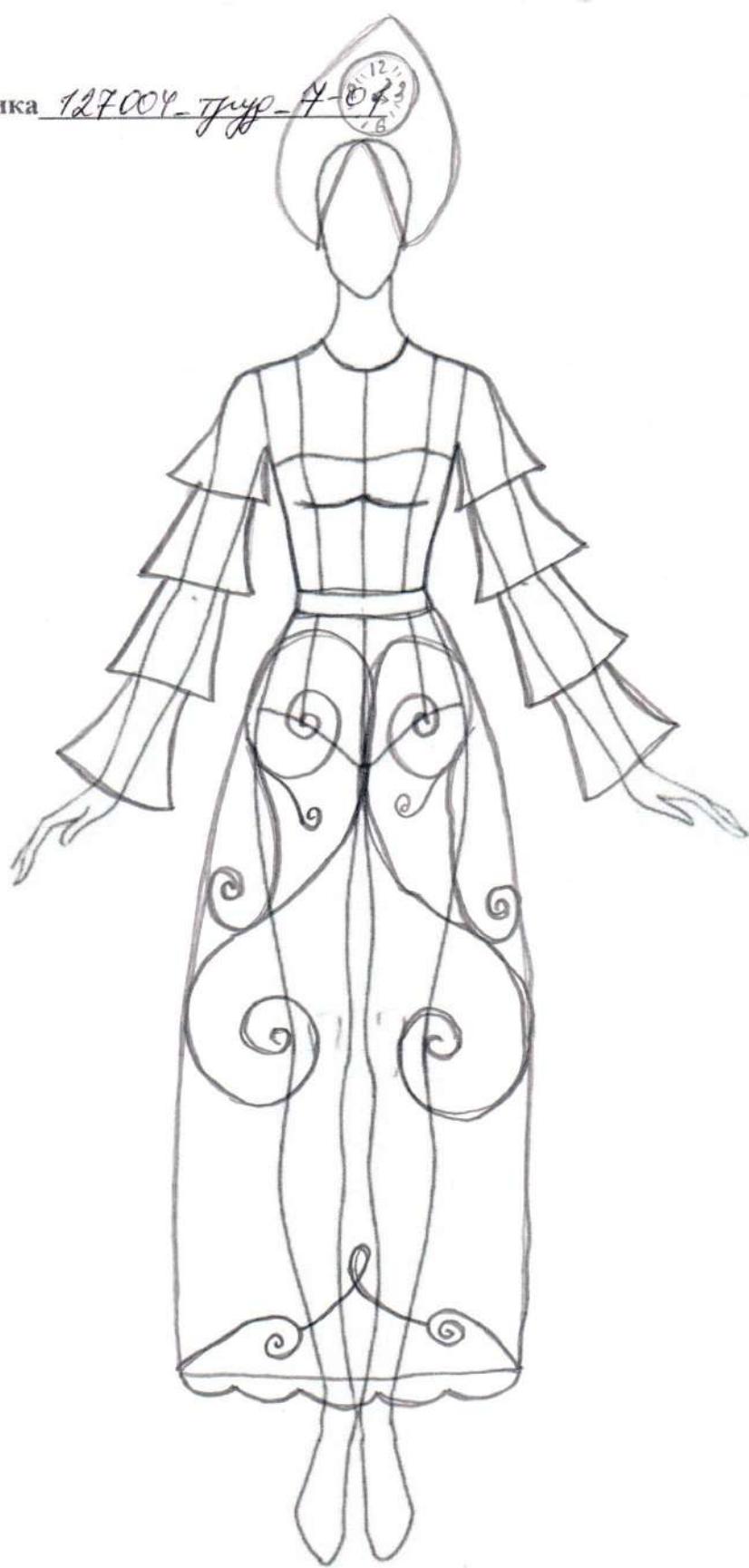


Рис.7

Шифр участника 127004-тур-7-01

№	Критерий оценки творческого задания	Балл	
1	Эскиз (наличие, завершенность, соответствие стилистики, композиции, колористики)	0-2	1
2	Разработка декора модели костюма	0-1	1
3	Название модели костюма	0-0,5	0,5
4	Назначение модели костюма	0-0,5	0,5
5	Концепция модели костюма	0-0,5	0
6	Материалы для пошива модели костюма (не менее двух примеров), их характеристика	0-0,5	0,5
Итого:		0-5	3,5

14,5 баллов

Шифр участника 127001-труф-7-01

14,5 б. Рука

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРЕДМЕТУ

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

2024–2025 учебный год

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 КЛАССЫ

Профиль «Культура дома, дизайн и технология»

Практический тур

Длительность тура составляет не более 120 минут

Практическая работа по технологии обработки швейных изделий

«Игольница из фетра»

Максимальный балл за работу – 15 баллов

Задание:

Перед началом работы внимательно прочитайте задание, изучите объект труда, наличие материалов, инструментов и приспособлений для работы в аудитории.

**Практическая работа
«Игольница из фетра»**

Материалы: основные детали - мягкий фетр двух гармоничных цветов (1 деталь - 240 мм × 160 мм, 2 деталь – 130 мм × 100 мм); дополнительные материалы - кусочки фетра (2-3 цвета 50 мм × 50 мм), нитки мулине – 2-3 цвета, длиной 100 мм ; бисер, бусины, ленты атласные (шириной 3мм длиной 100 мм) на выбор учащегося; синтепон 200 мм × 200 мм, игла с длинным ушком; портновские булавки; ножницы для ткани, ножницы для бумаги, мел портновский или карандаш.

Примечание:

декоративное оформление разрабатывается самостоятельно, на рис. 1 приведены примеры.

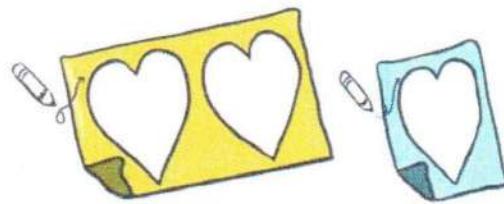


рис.1

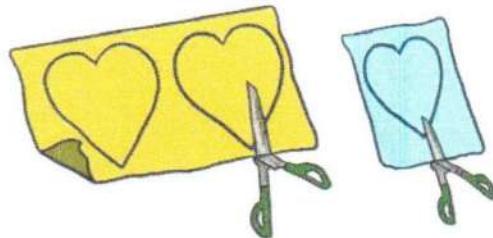
Вид деятельности	Рисунок
1. Вырежьте шаблоны игольницы из бумаги (Рисунок 2,3)	

Шифр участника 127004-тур-2-01

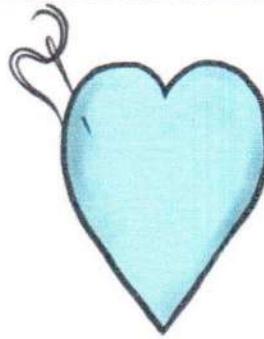
2. Разметьте на драпе (или мягком фетре) по шаблону детали игольницы.



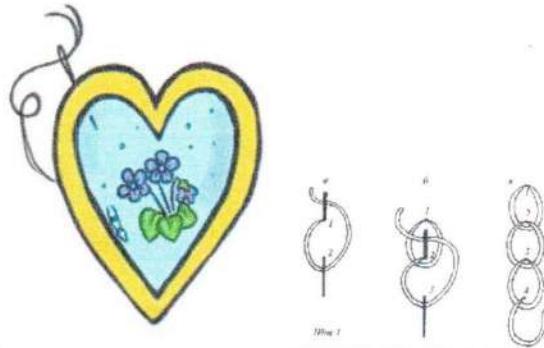
3. Выкроите из драпа (или мягкого фетра) детали игольницы.



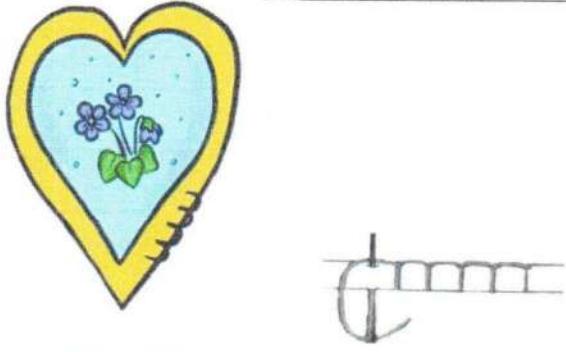
4. На одной детали сердечка (меньшая деталь, край рис. 3) выполните декоративное оформление при помощи вышивальных швов, декоративных элементов (бусины, бисер, атласные ленты), кусочков фетра. Швы для вышивки выбрать самостоятельно (длина стежков 2-3 мм). Декоративную композицию придумать самостоятельно.



5. Наложить оформленную декоративную деталь на основную сколоть булавками выполнить по краю декоративной детали тамбурный шов (длина стежков 2-3 мм), одновременно прикрепляя её к основной.



6. Сложите основные детали игольницы вместе. Обработайте края игольницы «петельным швом» (длина стежков 2-3 мм), оставляя отверстие для набивания синтепоном. После набивания игольницы синтепоном, зашейте отверстие петельным швом.



Шифр участника 127004-Гур-7-01

Критерии оценки

Карта пооперационного контроля к практической работе
«Игольница из фетра»

№ п/п	Критерии оценивания	Максимальное количество баллов	Баллы по фак- ту
Технические условия на изготовление изделия (7 баллов)			
1.	Правильная организация рабочего места, наличие формы. Соблюдение безопасных приёмов труда (да/нет)	1	1
2.	Детали выкроены без припусков на швы в соответствии с заданными параметрами, по модели (да/нет)	1	1
3.	Симметричность изделия по всем контурам (0-1)	1	1
4.	Интервалы и длина стежков вышивальных швов должны быть одинаковы согласно техническому условию (пункт № 4 технологической карты) (0-1)	1	1
5.	Интервалы и длина стежков тамбурного шва по контуру декоративной детали (пункт 5 технологической карты) должны быть одинаковыми согласно техническому условию (0-1)	1	0,5
6.	Интервалы и длина стежков петельного шва по контуру игольницы должны быть одинаковыми согласно техническому условию (0-1)	1	1
Аккуратность выполнения (0-1)			
Характер оформления изделия декором (8 баллов)			
8	Интересное композиционное решение декоративного оформления (0-2)	2	2
9.	Согласованность декора с размерами всей работы (0-2)	2	2
10.	Цветовая гамма декоративного оформления подобрана гармонично (0-2)	2	2
11.	Элементы декора выполнены аккуратно и качественно (0-2)	2	2
Итого:		15	14,5

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ПРЕДМЕТУ

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

2024–2025 учебный год

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 7 КЛАСС

Профиль «Культура дома, дизайн и технология»

Практический тур

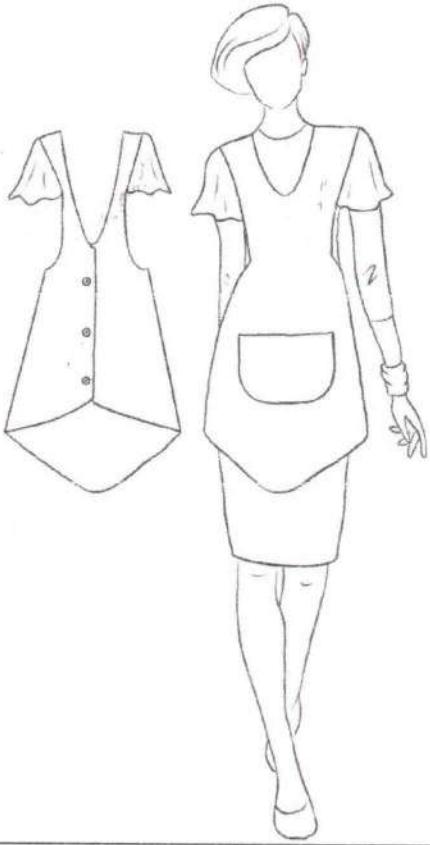
Длительность тура составляет не более 60 минут

Практическая работа «Моделирование плечевого изделия (фартука)»

Максимальный балл за работу – 20 баллов

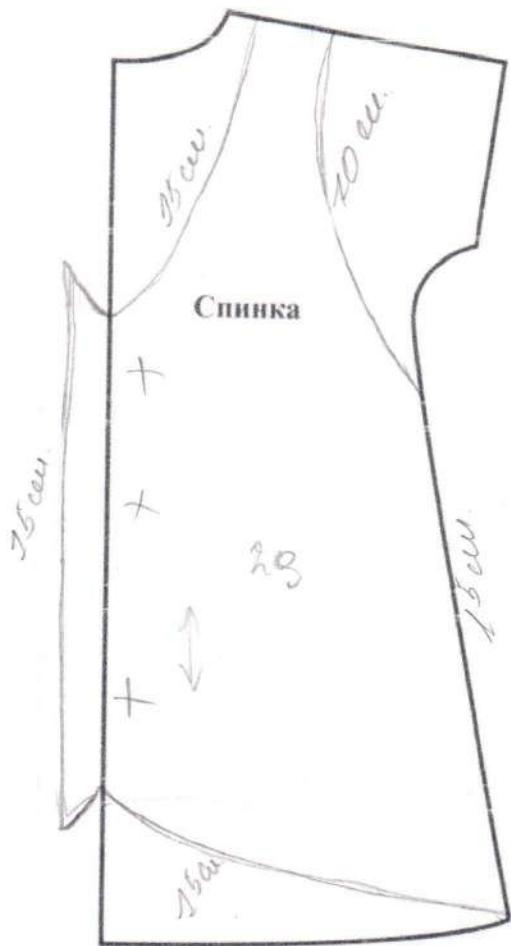
Задание

1. Внимательно прочитайте описание предложенной модели, рассмотрите эскиз и чертёж основы плечевого изделия.
2. Используя лист для вырезания, подготовьте шаблон основы плечевого изделия.
3. На бланке работы (Бланк № 1) «Нанесение фасонных линий» на основу плечевого изделия нанесите новые фасонные линии в соответствии с предложенным эскизом и описанием модели.
4. Выполните моделирование: из цветной бумаги изготовьте детали выкройки изделия.
5. На бланке работы (Бланк № 2) «Результат моделирования» разложите все детали с учётом сгиба ткани и направления долевой нити. Приклейте детали выкройки.
6. Нанесите на детали выкройки надписи, необходимые для раскroя изделия.

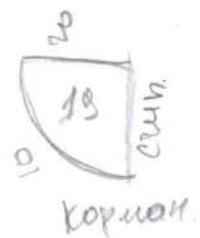
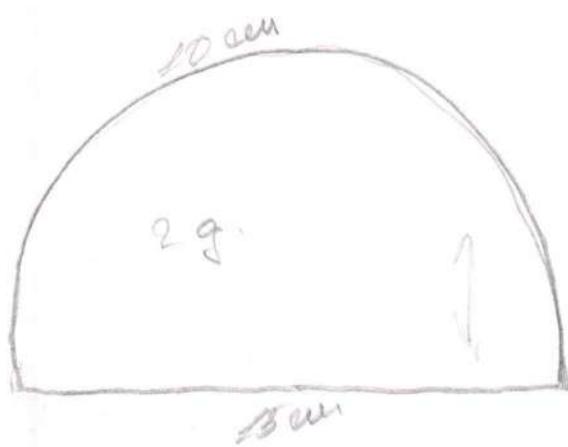
	<p>Фартук-сарафан А-силуэта с асимметричной линией низа, слегка расширен от линии талии. На передней части изделия по центру расположен карман скруглённой формы. Проймы изделия углублены. Короткие рукава-крыльышки, без втачивания по нижнему срезу проймы рукава. Вырез по горловине переда и спинки округлой формы, слегка удлинён. Застёжка на 3 пуговицы расположена в среднем шве спинки, обработанном подкройным подбортом. Линии горловины, низа изделия, проймы и кармана (кроме верха кармана) обработаны косой бейкой.</p>
--	---

Шифр участника 127004 груд - л-01

Бланк № 1 Нанесение фасонных линий



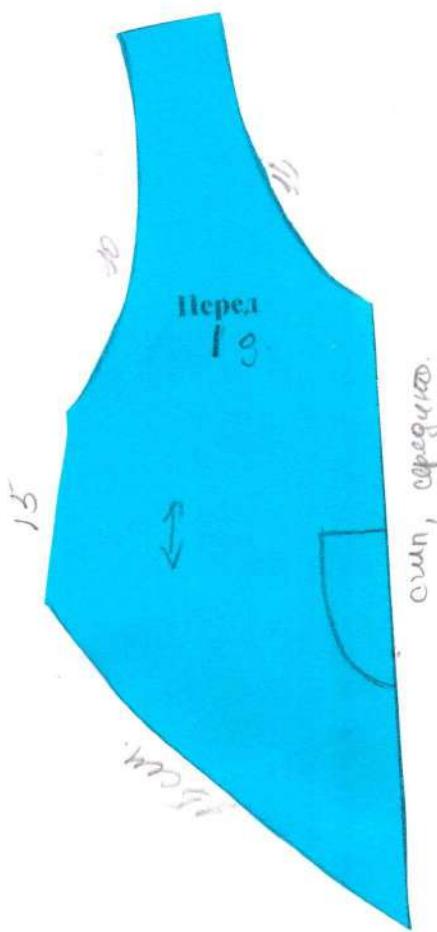
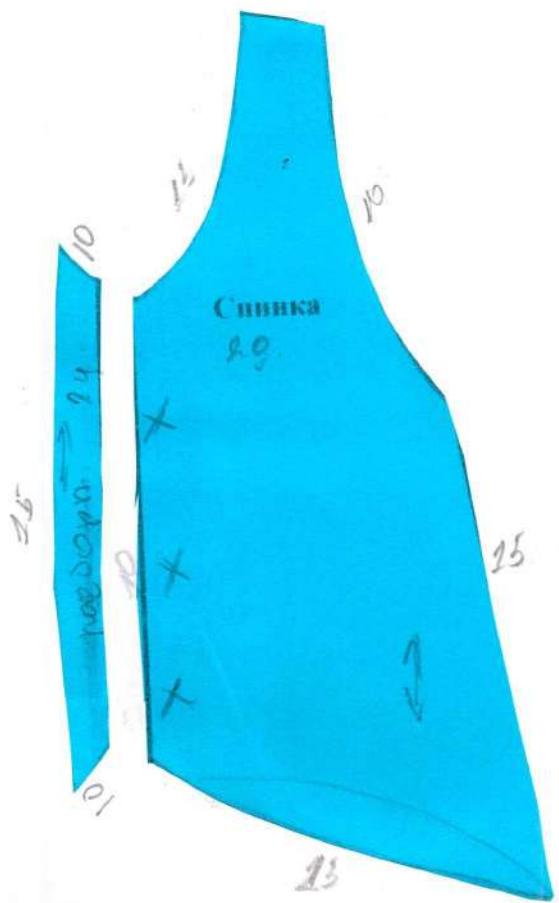
орун, сдвинуто



корешок

Шифр участника 127004-группа-7-01

Бланк № 2 Результат моделирования



Шифр участника 127004-группа-2-01

Карта пооперационного контроля к практической работе № 1

№	Критерии контроля	Баллы	Баллы по факту
I	Нанесение линий фасона на основу чертежа (бланк ответов № 1)	9	
1	Правильное нанесение линий детали переда	1	1
2	Правильное нанесение линий деталей спинки	1	1
3	Наличие на чертеже символов «разрезать» в нужном месте	1	0
4	Правильное уточнение длины изделия и линии низа	1	1
5	Правильное нанесение линий для расширения детали переда и спинки в нижней части	1	0
6	Построение кармана	1	1
7	Правильное нанесение линий расположения кармана	1	1
8	Нанесение на чертеж линий для изменения формы рукава	1	0
9	Построение подборта	1	1
II	Подготовка выкройки к раскрою (бланк ответов № 2)	11	
1	Нанесение деталей выкройки на бланк ответов с соблюдением направления нити основы	0,5	0,5
2	Наличие надписи названия деталей переда	0,5	0,5
3	Наличие надписи названия деталей спинки	0,5	0,5
4	Наличие надписи названия детали кармана	0,5	0,5
5	Наличие надписи названия деталей рукава	0,5	0,5
6	Наличие надписи названия деталей подборта	0,5	0,5
7	Указание количества деталей переда	0,5	0,5
8	Указание количества деталей спинки	0,5	0,5
9	Указание количества деталей рукава	0,5	0,5
10	Указание количества деталей подборта	0,5	0,5
11	Указание количества деталей кармана	0,5	0,5
12	Наличие направления нити основы на детали переда	0,5	0,5
13	Наличие направления нити основы на детали спинки	0,5	0,5
14	Наличие направления нити основы на детали рукава	0,5	0,5
15	Наличие направления нити основы на детали подборта	0,5	0,5
16	Наличие направления нити основы на детали кармана	0,5	0,5
17	Наличие припусков на детали переда	0,5	0,5
18	Наличие припусков на детали спинки	0,5	0,5
19	Наличие припусков на детали рукава	0,5	0,5
20	Наличие припусков на детали кармана	0,5	0,5
21	Наличие припусков на детали подборта	0,5	0,5
22	Наличие правильного указания контрольных линий (сгиб, середина, местоположение кармана, петли, пуговицы). Наличие необходимых меток и надсечек	0,5	0,5
ИТОГО:		20	17,5